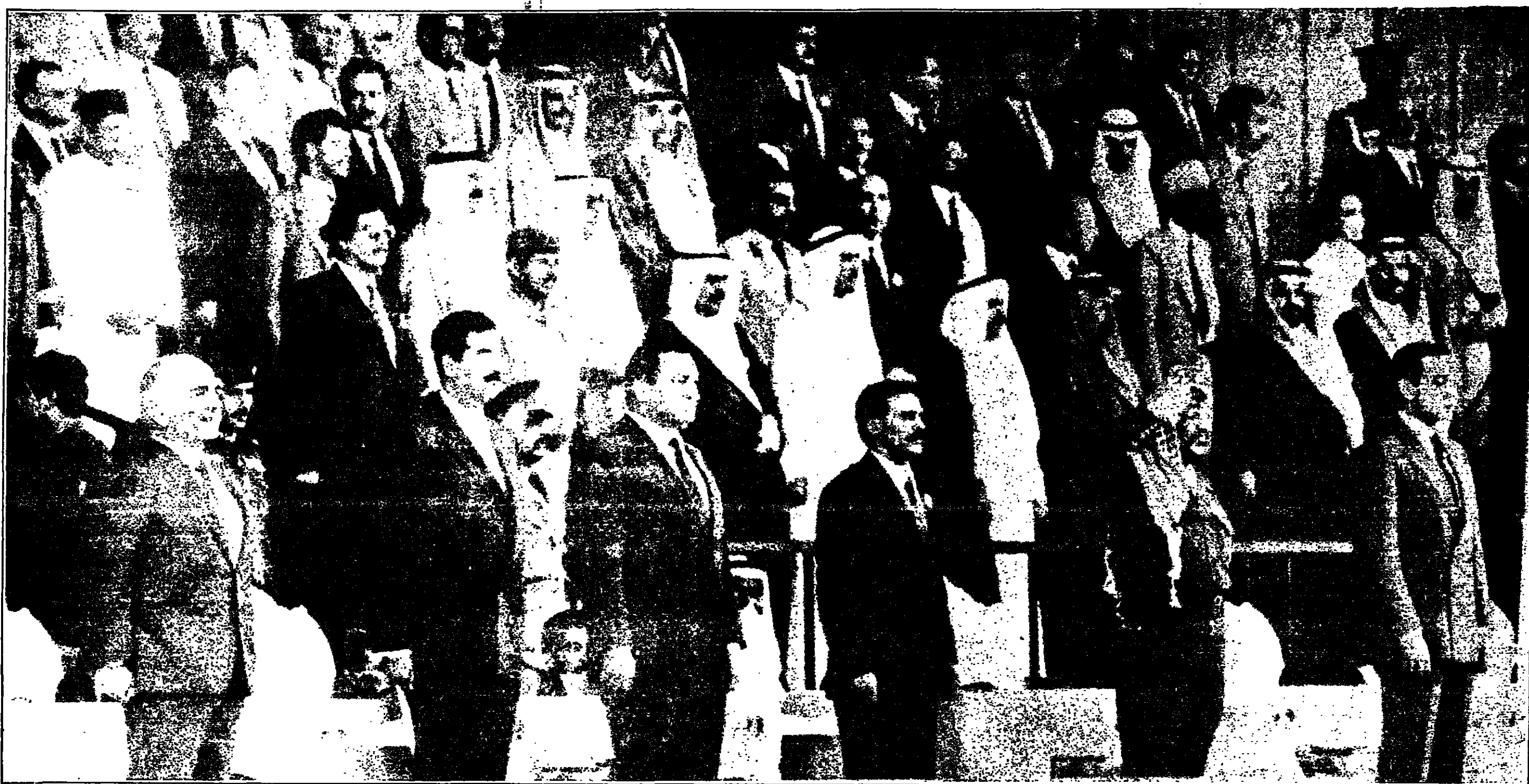


السيد الرئيس صدام حسين يوجه خطاباً قومياً مهماً الى أبناء العراق والأمة العربية بمناسبة بناء الفاو القائد: بناء الفاو هو الشرف الكامل لشرف العراق للفاويومان.. يوم للتحرير والفداء ويوم للعمل والبناء.. ويوم ثالث لن يحسب علينا الملايين تغرف الفاو



ثيبت من أهم أعياد العربية في عصرها الحديث

الرئيس القائد: كان البناء هو الفاصل.. عند المقارنة بين الجانب العراقي والجانب الإيراني المسؤولين في إيران ارتكزوا على سد العيون ومنافذ التفكير السليم وإطلاق الغرائز الشريرة تحية إلى أشقائنا الملوك والرؤساء الذين حضروا للمشاركة

نص الخطاب ص ٣

أصداء واسعة للخطاب التاريخي - ص ١٥

الاشقاء العرب الذين جاءوا الى العراق محبين متضامنين يحملون معهم مشاعر الاخوة والمحبة مع احوار بلادهم لترصف الى جانب جبهة العراق في ابناء الفاو على ارضها المقدسة التي غسلت بالدماء من دماء الصناديق النشوية آثار اقدام الغزاة لتعلن باسم العرب ان لا خوف بعد اليوم على امة غبت الشهادة وهي تتسلق طريق الجدد عنوان حاضرها ولا خوف على ارضها من اطماع الغزاة الاشياع الاشرار.

حملة بناء الفاو ومدينة الفداء وبوابة النصر العظيم: ان هذا اليوم هو يومكم ايها العرب الغياري يوم كلمتم العراقيين النشوي وكلفوا هم انفسهم ليتوبوا عنكم في التحرير والبناء ولنه يومكم ايها العراقيون الامجد بعد يوم التحرير حيث عادت اليكم قلوب التضحية والفداء وتراى بطونها الجميل الذي تسجنتموها لها من اهداب العيون وعرق الرجال وما اقتطعتموه من مقتنيات الحياة بعد ان حرقتموها بنجاح الدم الطهور.

لقد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان بناء الفاو بهذه الطريقة حيث لم تشرك فيها خيرة او ايد اجنبية هو بولاية شامخة من بوابات العراق الجديد وشاهد من شواهد نهضته على طريق البناء وتأكيد على دوره الانساني والوطني والقومي في عصر لا يكون للانسان معنى مرجح فيه ولا مستقبل بين ومزدهر ومضمون من غير ان يكون متميزاً في البناء.

الرئيس صدام حسين واخوته القادة العرب وممثلوهم يشاركون شعبنا فرحته في ساحة الاحتفالات الكبرى ضيوف العراق.. وممثلو الأحزاب والهيئات والجمعيات الشقيقة والصديقة يشاركون بالمرس القومي كبار المسؤولين في الحزب والدولة والهيئات الدبلوماسية العربية والاجنبية يحضرون احتفالية الفاو

والصديقة والشخصيات العربية والاجنبية وعدد كبير من الصحفيين والاعلاميين الذين يمثلون المؤسسات الصحفية والاعلامية العربية والاجنبية.

الكبرى حيث بدأت مراسيم الاحتفال بانجاز بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

اللجنة العسكرية للخلاص الوطني ورئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الموريتانية والفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقلاب الوطني لجمهورية السودان والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ورؤساء وفود الاطراف العربية الشقيقة مثل ملك وروساء الاطراف العربية الشقيقة والسيد النشائي الليبي الامين العام للجامعة العربية في ساحة الاحتفالات

صاحب السيد الرئيس القائد صدام حسين اخوته الرؤساء وقادة دول مجلس التعاون العربي السادة محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وجلالة الملك حسين بن طلال عامل المملكة الأردنية الهاشمية والعديد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد حسن جولايد رئيس جمهورية جيبوتي والعديد محموعة ولد سيدي احمد الطالع رئيس

الفاو رمز لتكريم
قائد و ارادة شعب

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

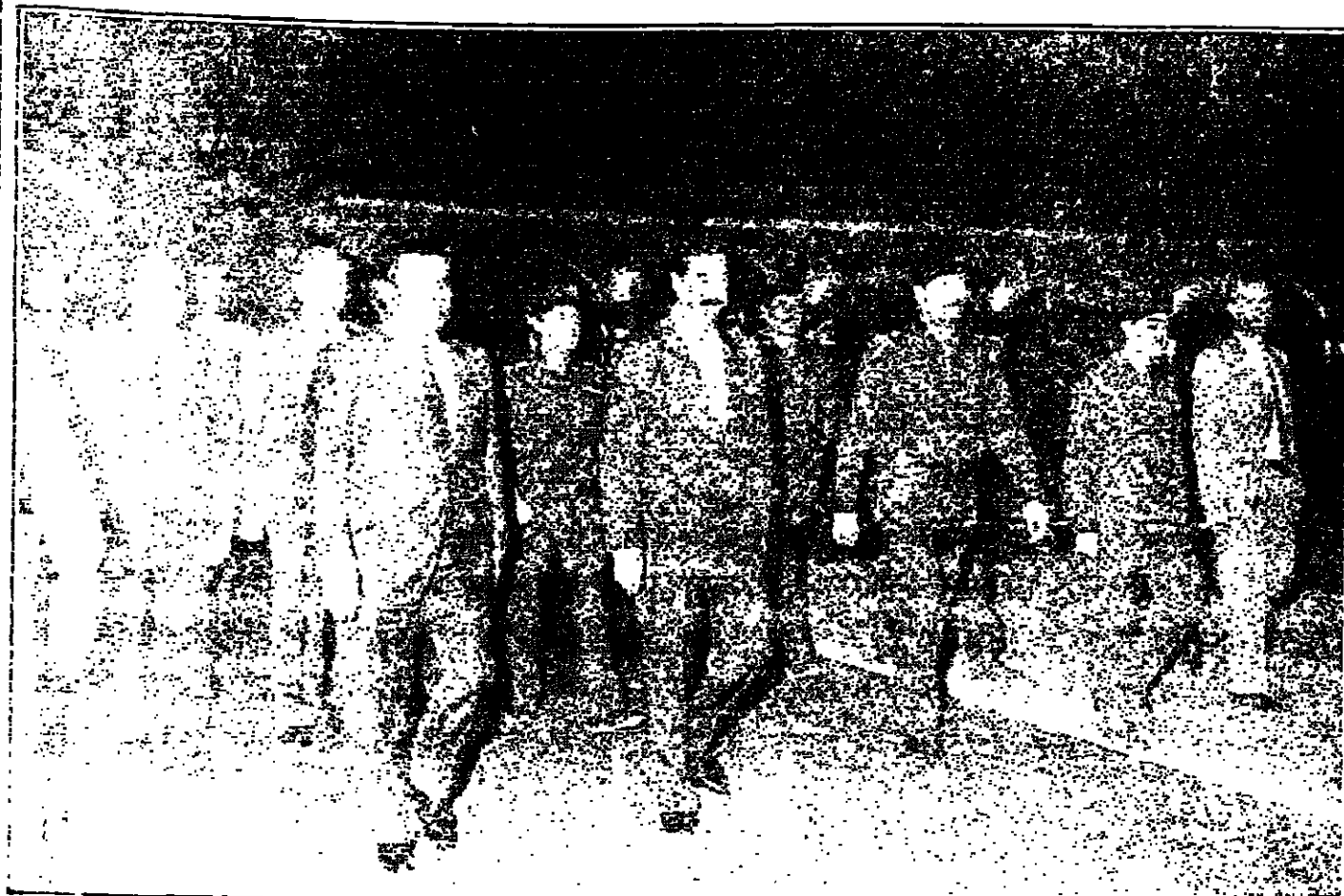
هكذا مت الأمل

النسوة
وحدة خربة اشتراكية

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

وزير مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محمد سعيد

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل ويودع قادة مجلس التعاون العربي



السلامان الجمهوريون اليمني والعراقي واطلقت المنسبة (١١) شملت شعبة الرئيس الضيف ثم فشا حرس الشرف وقام بعدها بطلان من اطلق بغداد بقاء ورد السيد الرئيس القائد صدام حسين واخرى فاشيخ شيخ من ترحيب شعب العراق بضيف العراق الكريم ...
صالح بعدها الرئيس الضيف اعضاء مجلس قيادة الثورة و سادات الوزراء وامن بغداد وسفير العراق في صنعاء وسفير وارتان سفارة دولة جمهورية اليمن في بغداد ...
ويرافق الضيف علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية السورية وادعاه ضم السادة الدكتور حسن مكي نائب رئيس الوزراء والدكتور عبدنكيره الارياحي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسجده ابن شويرب نائب رئيس البعث في ١٥

كما وصل الى بغداد صباح امس الضيف علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في زيارة للقطر للمشاركة في احتفالات شعبنا بالجنر بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ...
وجرى لسيدته استقبال رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين علي رأس المستقبين وعند سلم الطائرة الخاصة بالرئيس الضيف علي السيد الرئيس القائد صدام حسين اخذ الضيف علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية مرحبا ومهنئا بسلامة الوصول وصالح الوفد المرافق لسيدته ثم علق الرئيس الضيف مستقبليه السيدين عضوي مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطريق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد عبدالله فاضل وزير الثقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسيدته ارتقي بعدها الرئيسان منصة الترحيب حيث عرف

واطلقت المدفعية (٢١) اطلقت تحية للرئيس الضيف ثم فشا حرس الشرف واهم بعدها بطلان من اطلق بغداد بقاء ورد السيد الرئيس القائد صدام حسين واخرى فاشيخ شيخ من ترحيب شعب العراق بضيف العراق الكريم ...
صالح بعدها الرئيس الضيف اعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء وامن بغداد وسفير العراق في القاهرة وسفير وارتان سفارة جمهورية مصر العربية في بغداد ...
ويرافق الرئيس محمد حسني مبارك وفد ضم السادة عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والمهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتعمير ومحمد صفوة الشريف وزير الاعلام وفاروق سيف النصر وزير العدل ووكريا عزمي رئيس الديوان ...

وصل الى بغداد صباح امس السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية في زيارة للقطر للمشاركة في احتفالات شعبنا بالجنر بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ...
وجرى لسيدته استقبال رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين علي رأس المستقبين وعند سلم الطائرة الخاصة بالرئيس الضيف علي السيد الرئيس القائد صدام حسين اخذ الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية مرحبا ومهنئا بسلامة الوصول وصالح الوفد المرافق لسيدته ...
ثم علق الرئيس الضيف السيد عزه ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيدين عضوي مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطريق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ارتقي بعدها الرئيسان منصة الترحيب حيث عرف السلامان الجمهوريون المصري والعراقي

السيد الرئيس يستقبل القادة العرب وممثلاتهم المشاركين في احتفالاتنا بعرض الفاو



الموريتانية والفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقلاب الوطني لجمهورية السودان والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين والسادة رؤساء ولود الاطوار العربية الشقيقة والممثلين عن ملوك ورؤساء الاطوار العربية الشقيقة والسيد الشاذلي القذافي الامين العام للجامعة العربية ...
وحضر المائدة السيد عزه ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطريق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء وامين الديوان في الدولة

والقائد السيد الرئيس القائد صدام حسين فداء كبرى على شرف اخوته قادة دول مجلس التعاون العربي السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وجلالة الملك حسين بن طلال عامل المملكة الاردنية الهاشمية والمهندس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية والسيد حسن جليل رئيس جمهورية جيبوتي والثلاث متساوية ولد سيد احمد الخليف رئيس اللجنة العسكرية للثوار الوطني رئيس الدولة لجمهورية الإسلامية

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين ظهر امس اخوته قادة دول مجلس التعاون العربي السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وجلالة الملك حسين بن طلال عامل المملكة الاردنية الهاشمية والسيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية ...
كما استقبل سيدته السيد حسن جواد رئيس جمهورية جيبوتي والسيد جلال رئيس جمهورية جيبوتي والسيد احمد الطالع رئيس اللجنة العسكرية للثوار الوطني رئيس الدولة لجمهورية الإسلامية الموريتانية ...
الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقلاب الوطني لجمهورية السودان والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين والسادة رؤساء ولود الاطوار العربية الشقيقة

الفاو الخاتمة



الفريق اول محمد فوزي

ان احتفال الامة العربية اليوم باعادة بناء وتحديث مدينة الفاو يعيد ذكراة شعوب الارض جميعا لامية الشفي الشريف والفور الذي لعبته مملكة العصر الحديث التي استمرت ثمانين سنون .
الفاو رمز يظل علقا ابد الدهر في ذهن ابناء العراق وفي ذهن الابريانيين ...
فللشعب العراقي بعدها نقطة تحول ميزان القوى لصالح القوات المسلحة العراقية وهي مفتاح لياب النصر الذي اعقبته ست سنوات ضارية خلال ثلاثة شهور فقط من نيسان حتى تموز ١٩٨٨ انتقلت هذه المعركة بكسر ارادة قوى البغي الابريانية وانتصر العراق .
اما بالنسبة لايران فان الفاو نقطة تحول ايضا ولكن في الاتجاه المعكوس حيث انتكست القوات الابريانية في معركة استرداد الفاو وفي ٣٥ ساعة فقط وتلاحقت الهزائم والاستسلام في باقي قطاعات الجبهة الام الذي اجبر حكام ايران على قبول قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ واكتشفت ادعاءات البغي والعدوان ...
ان يوم ٢٥ تشرين الاول يعد يوما قوميا على مستوى الامة العربية يشترك فيه رؤساء الدول العربية لقناعتهم بان معركة الفاو هي رمز النصر الذي حسم الجناح الشرقي لامة العربية وامن خليج العرب واقطاره من التهديد الغاشم الذي عد واعلان ان احتلال الفاو في شباط ١٩٨٦ هو بداية لاختضاع دول المنطقة وخاصة دول الخليج العربي للسيدة والهيمنة البغيانية ...
وهناك درس اخر بعد نموذج ملكيا لشجرة الانسان العراقي حينما لمي شاة لقلاده الرئيس صدام حسين في حتمية اعادة بناء وتحديث الفاو في ١١٤ يوما . فانتبت شعب العراق ان قدراته في تمجيد السلام واعادة البناء لا تقل عن قدراته القتالية في حرب السنوات العشرية



نص خطاب الرئيس القائد صدام حسين القومي المهم الذي وجهه الى ابناء العراق والامة العربية بمناسبة انتهاء حملة بناء الفاو

لا خوف على امة غدت الشهادة عنوان حاضرها

تحرير الفاو من انقاضها وثوبها القديم .. والاصرار على حملة اعمارها .. استذكار مهيّب وهائل ونصب لائق بدماء الرجال الحريين

نستجيب لصوت التاريخ ونداء الاجيال

ايها الاخوة :

غالبا ما كانت الدول تسقط امام ضربات الغزاة . عندما تحل الجيوش قلاع الحكام والقادة ، ومقراتهم الرئيسية ، وهكذا فعل المستعمرون والتوسعيون الاجانب تجاه الامة العربية ، فقطعوا اوصال وحدتها ، وسدوا عليها ، الى حين ، طريق التطور ، وقيادة الحياة قيادة منظمة منضبطة ، فتهاوت قدراتها الى قاع الهزيمة والاستسلام . بعد ان تخلت عن عرش السيادة وروح النهضة ، اما اليوم ، فقد غير الاجنبي من اساليبه ، وغير الطامعون المستعمرون من اساليبهم دون نياتهم ، فاصبحوا يستهدفون عقول الحكام وضمايرهم ، ويعزل الشعوب ومقاتلتها ، وانهم يحتلون عقول الحكام وعقول الشعوب بعد ان تعجز الامة عن الفعل الواعي المنضبط القادر على تحقيق نتائج مستجيبة للحاجة ، ومتدرجة مع المجد ومعانيه ، وانجازاته الحضارية ، المدنية والمعنوية ، غير معاودة تير- الدور القيادي البارز في مسيرة البناء الانساني الحضاري وانجازاته ، وهذا ما نحن غارمون عليه بعبق الله ، تشجعت روح ومستوى عمل اعادة بناء البصرة ، واعادة الفاو من جديد ، على ان نمضي من دون تردد ، مستجيبي ، في ذلك ، لصوت التاريخ ونداء الاجيال ، معبرين عن الوفاء من اوسع ابوابه ، وعن الالتزام بأعمق معانيه ، تجاه تضحيات شعبنا العظيم ، وامتنا العربية المجيدة .

اشكر اشقاءنا العرب

ايها الشعب العراقي العظيم ..

باسمكم اشكر من اعماق القلب اشقاءنا العرب ، الذين جاوروا العراق محبين متضامنين ، يحملون معهم مشاعر الاخوة والمحبة ، مع احجار بلدانهم ، لترصف الى جانب حجارة العراق في ابنية الفاو ، على ارضها المقدسة ، التي غسلت بانهار من دماء الصناديد النشأ ، اثار اقدام الغزاة ، لتعلن باسم العرب ان لا خوف بعد اليوم على امة غدت الشهادة ، وهي تتساقط طريق المجد ، عنوان حاضرها ، ولا خوف على ارضنا من اطماع الغزاة الاضياف الاشرار ، وتحية محبة الى كل العرب الشرفاء ، الذين كان لتضامتهم الصميم ، تحت اي عنوان ، فعل المدفع الشجاع ، الذي اسهم بتحرير الفاو ، واستذكرا لا ينسى لجميل الاسهام بالرجال ، والاموال ، والاقلام الشريفة ، والموقف القومي الاصيل .

تحية الى الاشقاء العرب والاصدقاء

تحية الى اشقاتنا الملوك والرؤساء الذين حضروا وسيحضرون المشاركة شخصيا في واحد من اهم اعياد العروبة في عصرها الحديث ، وتحية الى ممثلي الملوك والرؤساء العرب الذين حضروا ، يتوبون عن ملوكهم ورؤسائهم ، وتحية اعتراف ودية لكل عربي غيور اسهم بأي فعل كان له دوره في التحرير والبناء ، وسدد الله خطو العرب على طريق الاخوة والتضامن ، بما يجعل الامة في حالة افضل ، ويحقق لها السعادة ، ويملكها من اداء دورها القومي والانساني ، انه سمع مجيب وتحية الى الاصدقاء من غير العرب الذين ساندوا منزع العراق السلمي وكفاحه دفاعا عن سيادته ومقدساته وامن العرب ، وتحية خاصة الى الذين جاوروا بغداد منهم ليشاركوا الاحتفال بمناسبة انجاز بناء الفاو العزيرة . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

● أصبحت الفاو حالة على قدرة قيادة الحياة وسط العصر
ورمزا من رموز التقدم مع ماتحمل من معاني الجهاد

● غارمون على ان تعاود الامة تبوء دورها القيادي البارز في مسيرة البناء الانساني الحضاري

اعتمدنا في العراق ، وفي صف الاستيلاء داخل الامة ، على السبيل الذي يعتمدته العرب عندما ينهضون ، وهو الرؤية الشمولية المسؤولة للحياة ، والاطالة الواعية عليها ، حاضرا ومستقبلا ، وعلى وعي ابناء امتنا وشعبنا ، ومعاونتهم في ان يقتحموا منافذ تفكيرهم وعيونهم الى اقصاهم ، ليرفعوا من درجة المطالبة ، ونوع التضحية ، لينتفعوا عن اعداء الحياة ، واعداء الله والقيم الانسانية ، اي مكسب شرير على حساب ارض العرب ، او شرفهم ، او امنهم ، حاضرا ومستقبلا .

خندقان متضادان

ولكي تستكمل المقارنة وضوحها الكافي في الفارق بين من هم في الخندقين المتضادين ، وبعد المسافة عن بعضهما في التفكير والتصرف ... بين الجانب الايراني من جهة ، وبين الجانب العراقي من جهة اخرى ، ولكي يسجل الصمود والصبر ضمن معانيه هذه ، وضمن معاني النخوة والصحة الوطنية والقومية الواعية ، وليس ضمن المعاني الغريزية واصلتها بطاقة التحمل والمطالبة وتحمل الخسائر ، ... كان البناء هو الفصيل الفاصل الذي لا يترك مجالا لليس ، موضحا الفارق الجوهرى والمعاني الاخرى عند المقارنة بين حالين ، فكانت الفاو الجديدة رمزا عاليا من رموزها ، التي ما اكثرها ، وهي تتوازي متحركة استجابة لنداء اصيل على شتى محاور الحياة ، اقر الله بها عين العراقيين ، وعين العرب ، من مشرق الوطن الى مغربه ، واقر الله عين النشأ الذين تسابقوا على طريق مجد بنائها ، متدافعين بالمناكب ، ليرضوا شعبهم والتاريخ ، كما تدافع من قبل ، وفي ١٧ و ١٨ / نيسان / ١٩٨٨ ميلادية ، النشأ الغر الميامين من رجال قواتنا المسلحة ، منتخبين ليحزروا ارض الفاو العزيرة المقدسة .

او دار سكن او جامع ، بعد ان اقتلعت من تحت ارضها حتى انابيب المياه ، واقتلع الاسفلت من طرقاتها ؟ ماذا يعني الاصرار على ان تستبدل حلة الفاو القديمة التي كانت عليها قبل الحرب بحلة مدينة حديثة بمعنى الكلمة ؟ ماذا يعني الاصرار على ان تبدأ حملة اعمار في الفاو في ١٩٨٩ / ٦ / ٢٥ ، وان يستغرق مسار الحملة ايام الصيف اللاحق ، الذي وصلت فيه الحرارة في الظل الى اكثر من ستين درجة مئوية ؟ ان الاصرار على هذا ، وما صاحبه من تضحية بالاموال هو ، ابتداء استنكار مهيب ودائم ، ونصب لائق بدماء الرجال المحررين تحت هذا العنوان ، وان بناء الفاو بهذه الطريقة ، حيث لم تشارك فيها خبرة او ايد اجنبية ، هو بوابة صاخصة من بوابات العراق الجديد ، وشاهد من شواهد نهضته على طريق البناء ، وتأكيد على دوره الانساني والوطني والقومي ، في عصر لا يكون للانسان معنى مرجح فيه ، ولا مستقبل بين ومزدهر ومضمون ، من غير ان يكون متميزا في البناء .

الرؤية الشمولية المسؤولة للحياة

لقد استمرت الحرب ضد المعتدين ثمانين سنوات ، قبل ان يتوقف القتال ، بعد ان من الله علينا بالنصر المبين ، فاخترت اوراق ، او هكذا اراد اعداء الامة العربية ، واعداء نهضة العراق الجديد ، ان يصوروا جانبنا من الامور ، ولذلك قد يقول قائل ان القتال ثمانين سنوات ليس هو دائما دليلا على قدرة الشعب على التعامل مع الحياة .. ان المبدأ ، من ناحية الاتجاه العام ، ومن ناحية معانيه المجردة صحيح ، وينطبق في دلالة السلبية على حال ايران التي ارتكز المسؤولون فيها على سياسة سد العين ، وسد منافذ التفكير السليم ، واطلاق الغرائز الشريرة الى اقصاهم ، واغلاق الابواب دون رياح العصر ، ومنع الاطلاقة عليها ، لينتفعوا عن شعوبهم رؤية ما هو خير فيها ، معتمدين في ذلك على اعمال الغر والعدوان ، واستنكار عقد الماضي والمطالبة على طريقها ، فيما

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها العراقيون الامجاد ..

ايها العرب الغيارى ، مسؤولين وابناء الامة .. انه يوم الفاو ، هذا الذي تحتفلون به الان ، ولفاويومان . يوم لتحرير والقداء ، ويوم للعمل والبناء ، يوم لنا ، ويوم كان علينا . انهما يومان ، ويوم ثالث ، اظنه لن يحسب علينا ، ذلك لان الله اراده ، ولا راد لارادته ، وهو البصير الحكيم . لقد كانت الفاو اكواما من الانقاض ، بعد ان حررها النشأ ، واحرقوا في ذلك اليوم بقايا مرتسملت اقدام الغزاة على ارضها . لم يكن بمقدور احد ان يتعرف على بقايا رسومها وملامحها غير عشاقها المحررين ، وغير العرب الافاضل ، الذين عاشت الفاو في ضمايرهم وعقولهم ، خيالا في المعاني الخيرة ، وراية للمجد . كانت الفاو هكذا ، حتى خيل لمن لا يعرف ، انها ، وان حررت ، لن تعود الحياة اليها ، فتصبح عبئا على اهلها ، ورمزا من الماضي حسب ، بدلا من ان تكون دلالتهم على قدرة قيادة الحياة وسط العصر ، ورمزا من رموز التقدم ، مع ما تحمل من معاني الجهاد .

هكذا انتخى الشعب

وبعد ان حرر النشأ الفاو من دنس الغزاة ، لم تترك الفاو مقطعة الاوصال ، تستغيث طلبا للاجارية ، ليس لتخلص من الاحتلال هذه المرة ، وانما لتخلص من عبء ثوبها المرقع ، الذي لم يبق لها مسحة من جمال الا ذلك الدم الطهور من دماء الشهداء . وكما انتخى الغيارى ، بانذلين الدم محربين ، انتخى الشعب ، باذلا من المال ما قد يكون قد اقتطع من لقمة العيش ، او من مسكن معد للبناء ، او ارسالية دواء لن يحتاجها ... وبدلا من ان تستغيث متسكعين على ابواب الجمعيات العالمية ، التي شكلها الكبار ، الذين بنوا بلدانهم من استغلال الغير واحتلالهم له ، او نظرق ابواب الملك ، الكبار ، طلبا لمعونة كانوا سيستجيبيون لتقديمها لغربنا لو ساكومهم من غير الحاج بدلا من ذلك ، انتخى داخلنا ، ويعون من الله ، ليدلنا على ان طريق بناء الفاو هو الشرف المكلل لشرف تحريرها .

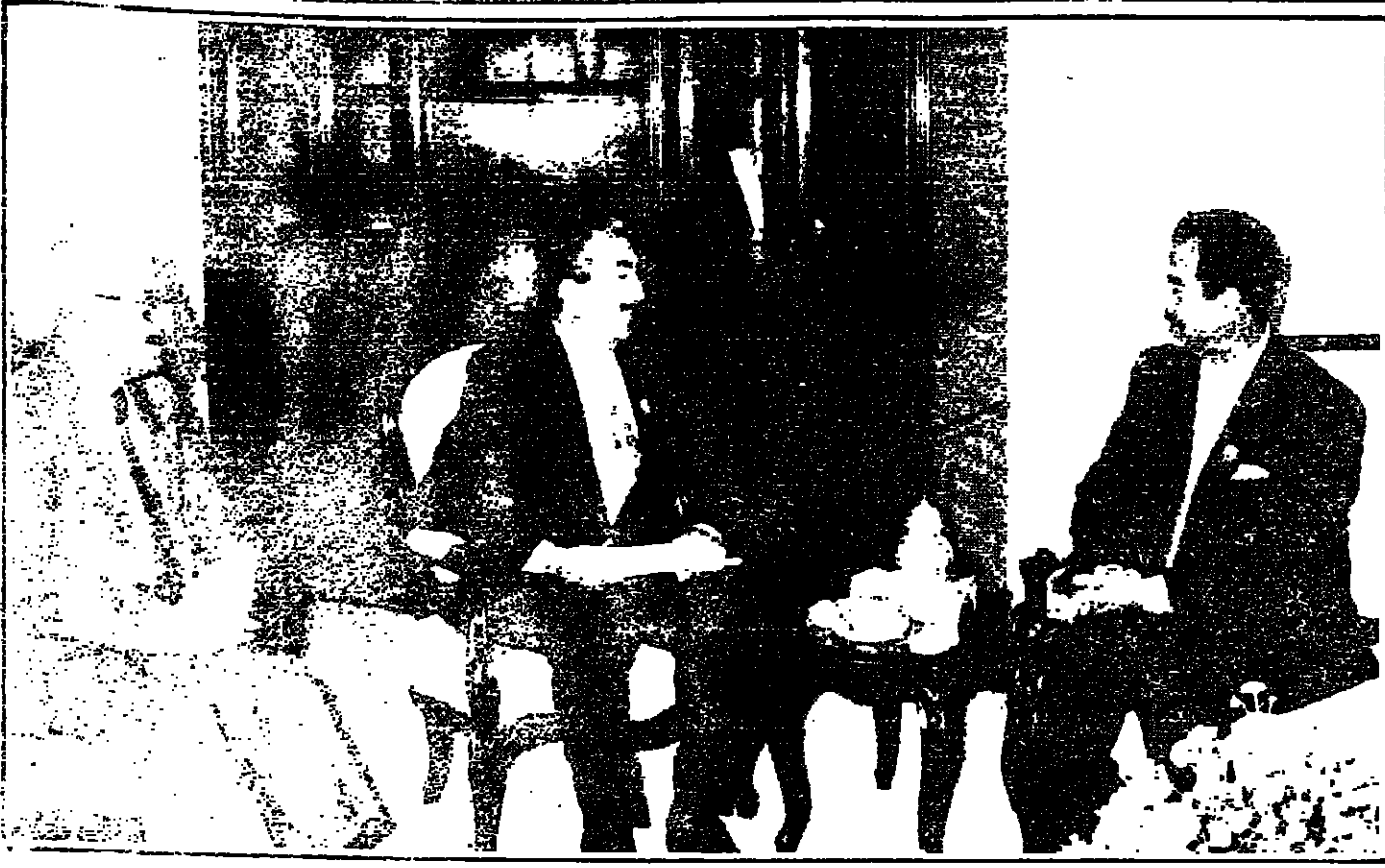
انها امكانات العراق العظيم

انها امكانات العراق العظيم ، وعطاء ابنائه ، ومن اسهم اسهاما خيرة من اشقاتنا العرب مما اعلنا عنه في حينه . انه يومكم ، ايها العرب الغيارى ، يوم كلفتم العراقيين النشأ ، وكلفوا هم انفسهم ليتوبوا عنكم في التحرير والبناء ، وانه يومكم ، ايها العراقيون الامجاد ، بعد يوم التحرير ، حيث عادت اليكم فاو التضحية والقداء ، ترفل بثوبها الجميل ، الذي نستجتموه لها من اهداب العين وعرق الرجال ، وما اقتطعتموه من مقتنيات الحياة ، بعد ان حررتوها بنبعج الدم الطهور .

معنى تحرير الفاو

ماذا كان يعني تحرير الفاو من انقاضها وثوبها القديم ؟ ماذا تعني اعادة مدينة مهدمة عن اخر نقطة حراسة فيها ، او مدرسة

اعتمدنا في العراق الرؤية الشمولية المسؤولة للحياة والاطالة الواعية عليها حاضرا ومستقبلا



السيد الرئيس يستقبل ممثل العماد ميشيل عون

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس اللواء الركن ابراهيم ميشيل عون ممثل العماد ميشيل عون في احتفالات بناء الفلج مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

وتلقى اللواء الركن ابراهيم ميشيل عون من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس اللواء الركن ابراهيم ميشيل عون ممثل العماد ميشيل عون في احتفالات بناء الفلج مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.



الرئيس القائد يستقبل الامير سلطان بن عبدالعزيز

وعبر عن مشاعر الفرح والسعادة بهذا الانجاز الذي يعد مفخرة ليس للعراق فحسب وانما للامة العربية التي ستفكر باعتراف جهود ابنائها البيرة في العراق وتكاتفهم من اجل اعلاء كلمتها وتحقيق سعادتها وعزها وصيانتها امنها القومي.

وقد سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود هدية الى سيادته هي بشقعة اية من انتاج المصانع العربية السعودية.

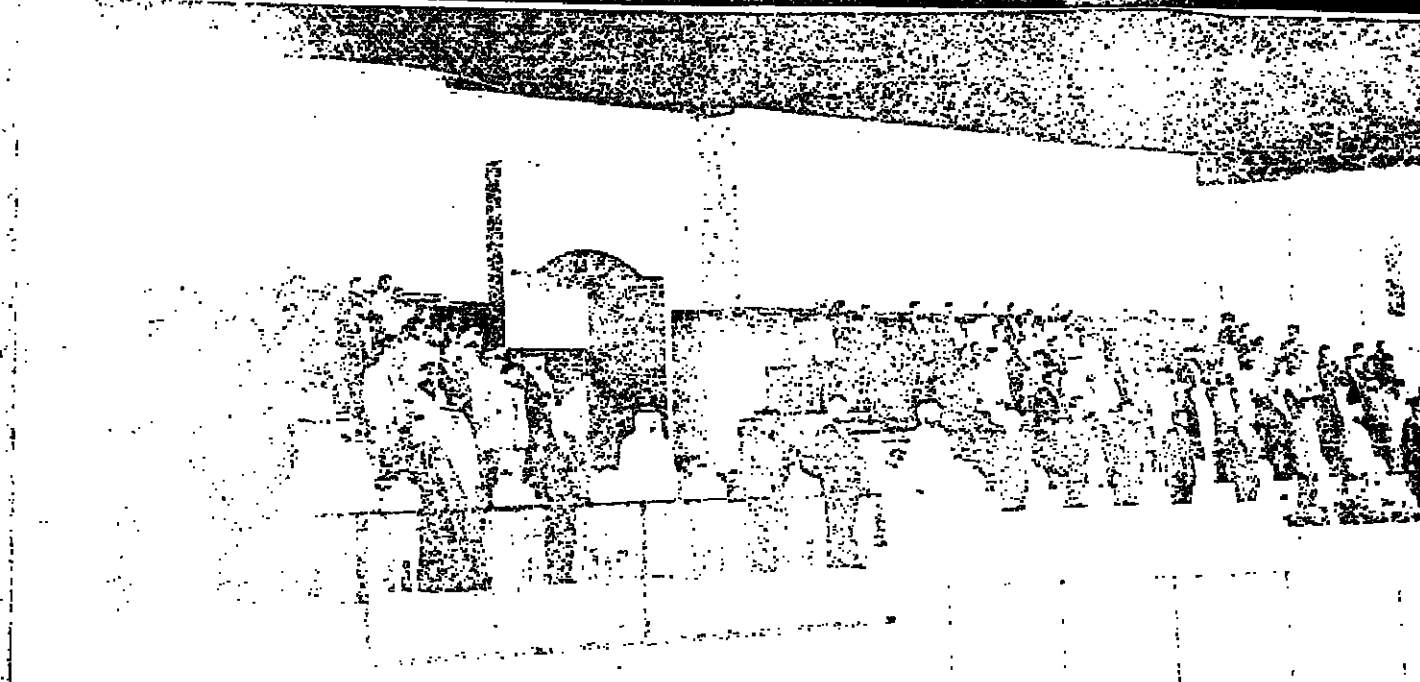
وحضر المقابلة السيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري وسفير العراق في الرياض وسفير المملكة العربية السعودية في بغداد.

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران في المملكة العربية السعودية.

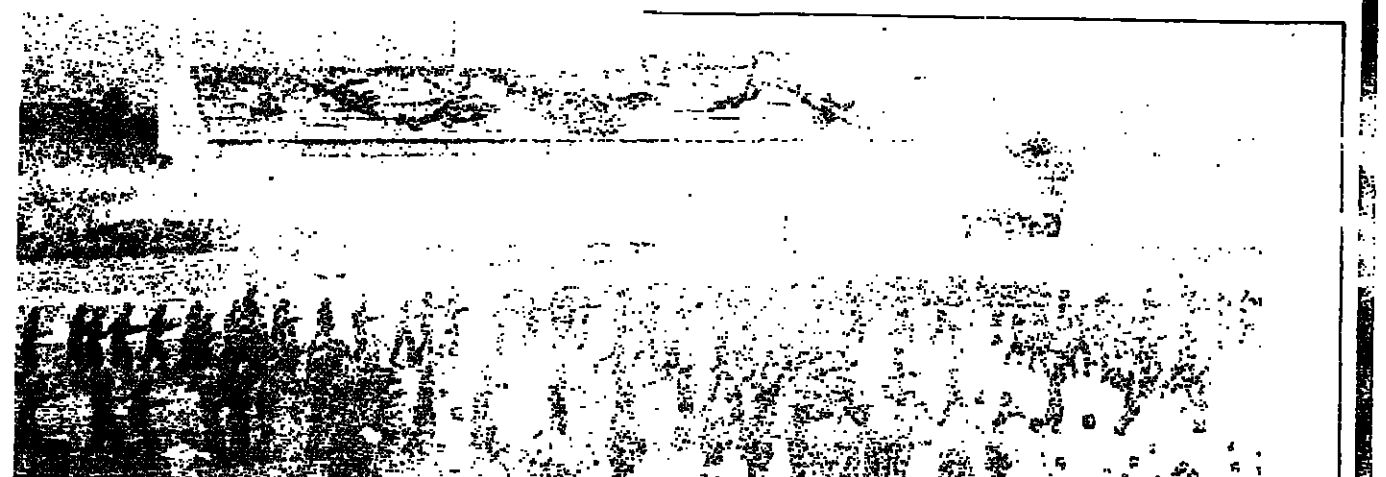
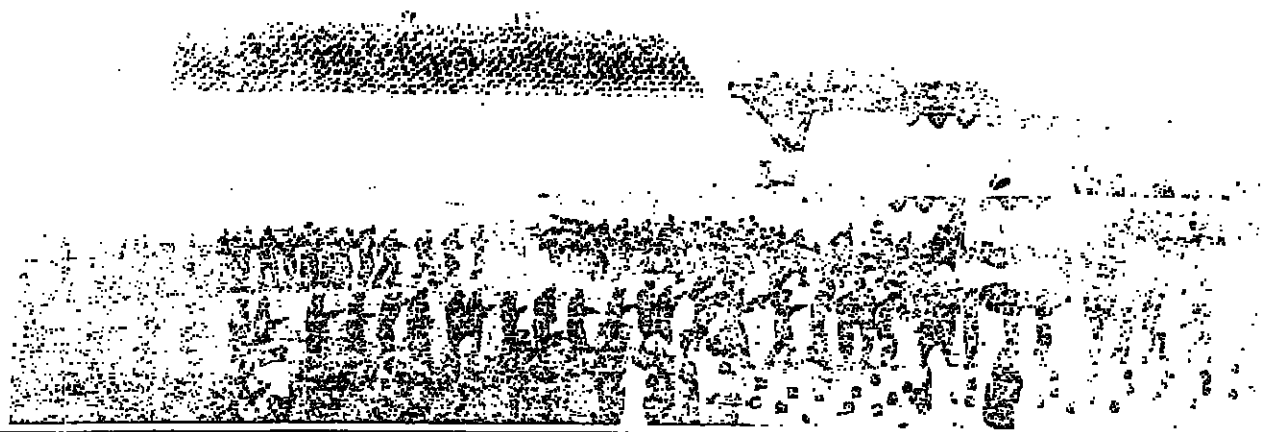
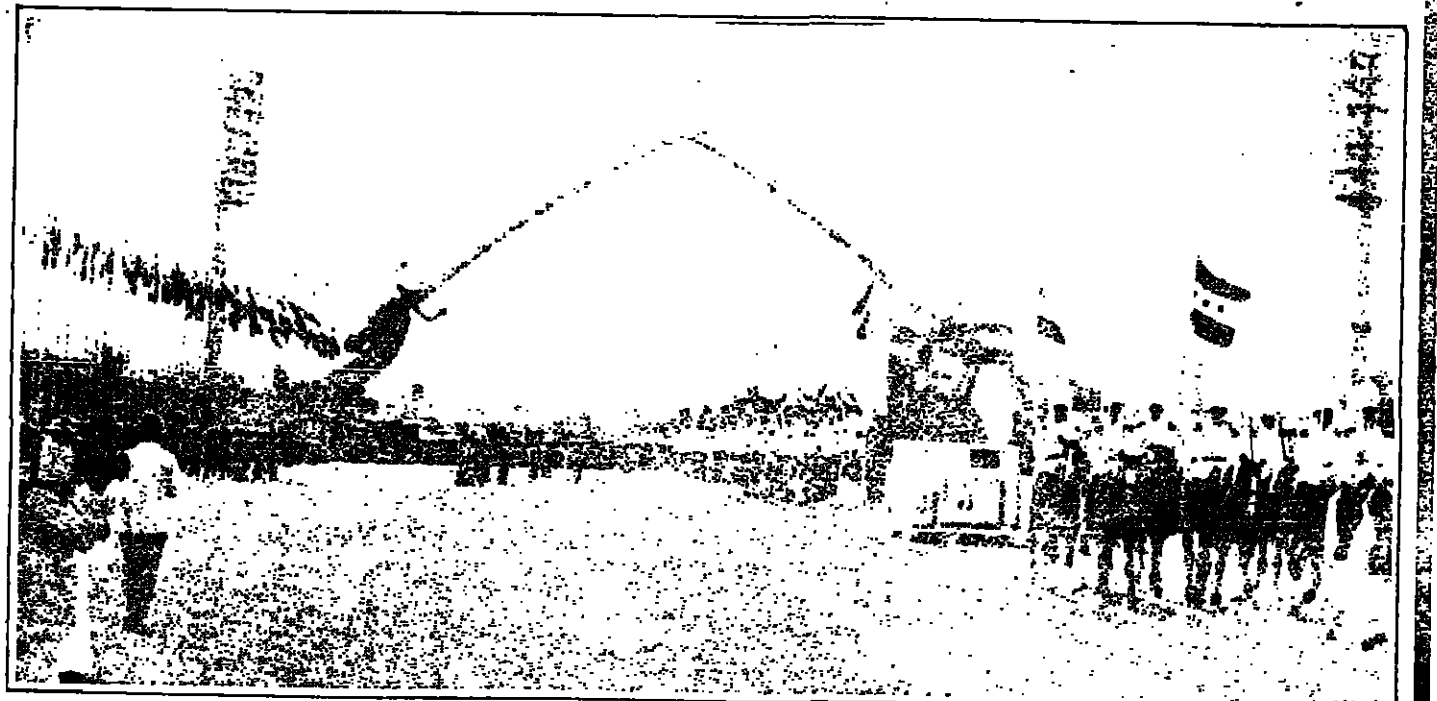
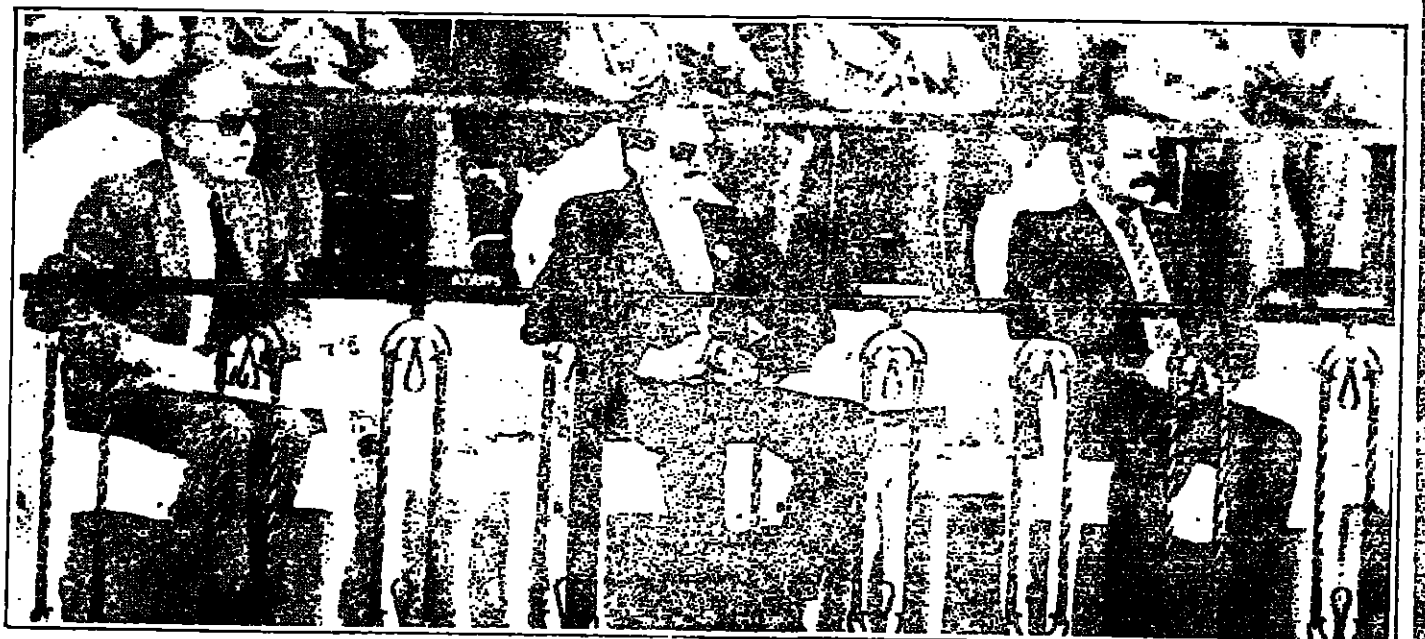
وتلقى سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود الى سفيره تحيات وتهاني اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عامل المملكة العربية السعودية بكامل اعلاء بناء الفلج مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

لقطات من استقبال السيد الرئيس صدام حسين للقادة العرب وممثليهم

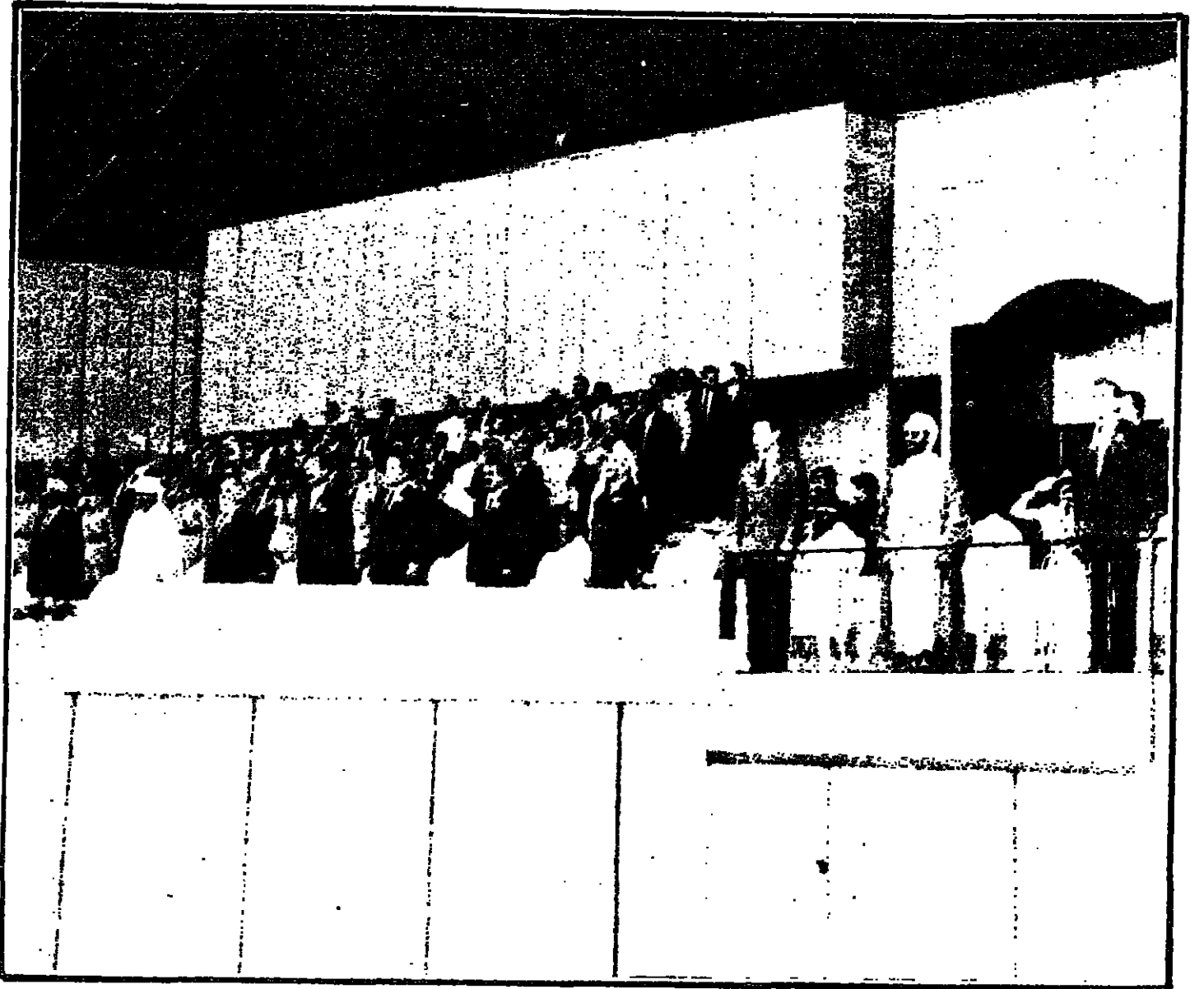




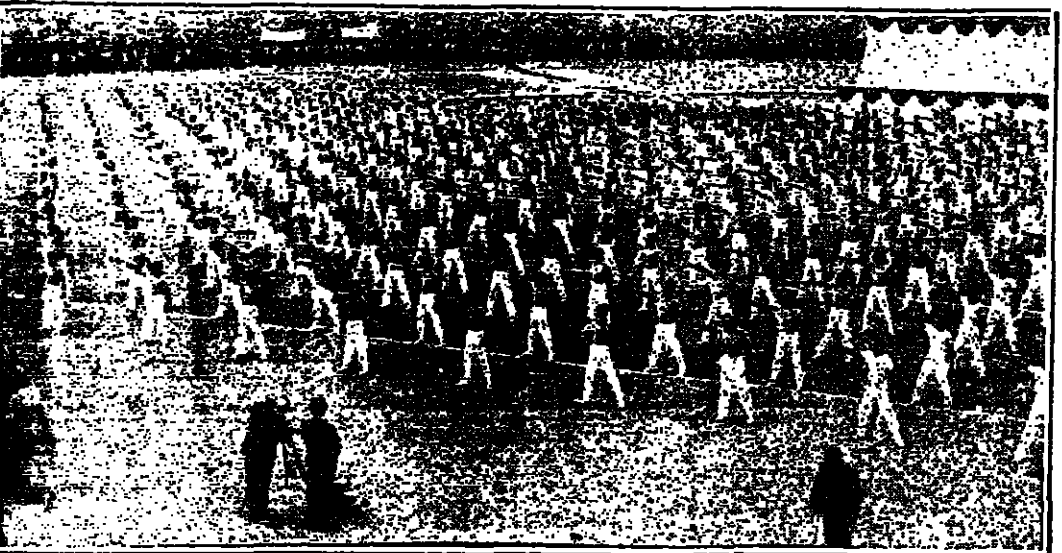
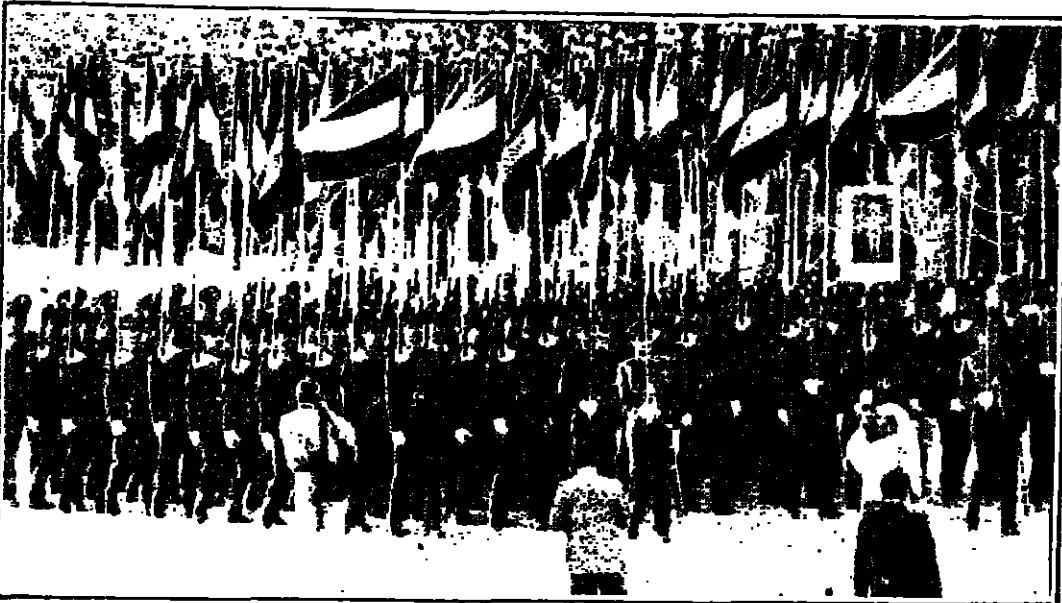
بعض القاد وضيوفه .. الملايين تحتفل بعيد الفطو



ساحة الاحتفالات الكبرى تشهد أكبر وأوسع احتفال في التاريخ المعاصر



الملايين من العراقيين باحتفالية الفساو الطاهرة والجميلة



كتب - رعد عبد الجبار :

بغداد النصر والسلام والمحبة والحضارة بغداد صدام حسين شهدت امس وفي ساحة الاحتفالات الكبرى اوسع واكبر احتفالية في تاريخ القطر انها احتفالية الفساو .. العيد القومي الكبير .. عيد من اعظم اعياد العروبة في تاريخها الحديث حيث تطلعت على الساحة ومذ الصباح الباكر مئات الآلاف من جماهير بغداد للاحتفال بعرض مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وذلك لكمال اعادة بناء المدينة المقدسة الطاهرة التي ليست حلتها الجديدة والزاهية وزيت في ثوبها المعزز بسواعد العراقيين البطال الذين حاربوا من برائن الاعداء وينوها بناء عصريا وحديثا يتناسب والتضحيات الجسام التي قدمتها في سبيل العراق العظيم .

● اهل الايام ●

هكذا كان يوم امس حقا من اهل الايام التي عاشها عراقنا الشقيق وهو يحتفل على ارضه القدة العرب ووفودا شقيقة وصديقة جاءت لاحتفال وتشاد العراقيين في فرحتهم بالانتصار الكبير الذي حقق في الفساو بتحريرها وبنائها .

وبدت ساحة الاحتفالات الكبرى والتي غصت بالآلاف المؤلفة في تنظيم رائع ونسق جميل والجميع فرحون مبتهجون ويهتفون اهل واجمل الزياء يهتفون ويهتفون للكلد الرمز العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين ولا يخلو الملايين صائغي النصر والسلام وللغاو الخلافة التي حاربوها بـ (٣٥) ساعة واعلوا بانها من جديد بـ (١١٤) يوما فقد وحلوا بذلك اعجازا جديدا في البناء والتشييد الى جانب اعجازاتهم في ميدان الزلازل والبطولة ضد الاعداء الظلمين .. وبذلك بقيت الفساو الحبيبة مرفوعة الراس مكللة بفخر النصر للمين .

● تنظيمات فروع الحزب ●

وشكلت التنظيمات الحزبية لفروع الحزب في بغداد صدام وسعد والرشيد وخالد وايو جعفر المنصور الآلاف من الكرايس المنسقة فيما كان الوف اخرى من طلاب وطالبات الكليات والجامعات والادرس قد بدوا وكانهم خلية واحدة يرددون الهتافات والشعارات التي تحيي قائد المسيرة قائد النصر والسلام وقائد حملة البناء والتمشوق الرئيس العظيم صدام حسين وهم يحملون صورة سيفه العزيزة على قلوبهم .

واعلنت في ساحة الاحتفالات الشعارات التي تحيي القائد ورجاله الميامين صائغي ملحمة التحرير والبناء .

● قوس النصر ●

قوس النصر العظيم في ساحة الاحتفالات هو الآخر زما امس حين مرت تحت ظله مئات الآلاف من العراقيين لاحتفاء بيوم بناء مدينة الفساو العظيمة .

● الحناجر تدوي ●

وحين قدم موكب السادة القادة العرب الى المنصة الرئيسية لساحة الاحتفالات هتلت حناجر الآلاف المؤلفة تدوي لتحيا قوم السادة القادة العرب وممثل وفود الدول الشقيقة والصديقة للاحتفال بيوم العراق العظيم يوم الفساو الخالد فيما دوى تصفيق حاد في كل ارجاء الساحة تعبيراً عن فرح العراقيين بمشاركة الاصدقاء ضيوف العراق الكبار في عيدهم الخالد .

● مراسيم الاحتفال ●

بعدها بدأت مراسيم الاحتفال والتي شملت فيها محاضرات اسلامية ودي قار وبلبل والصبرة واربيل والتاميم والفاسية ودهوك وديكوى بفعاليات رائعة موقعية عبرت عن اعتزازها الكبير بيوم اكمال بناء الفساو الفلكية في حين اختتمت الفعاليات ومراسيم الاحتفال بموكب زهيرات السلام اللواتي اطلقن الآلاف من حمامات السلام التي عيبت عن حب العراقيين للسلام والمحبة والانسانية .

● للطلات ●

قدم اللوح الخلفي عددا من الفعاليات الرائعة والمنسقة تمتل بالعديد من الصور التي تجسد حب العراقيين للكلد وللبناء والاعمار وللغاو الحبيبة .

انتشرت عشرات الصور المصورين الفوتوغرافيين والمسيحين العرب والاجانب في ساحة الاحتفالات لتكاد تلتصق بالكاميرات التي تلتصق بهم ويولهم زينت الساحة بعشرات البلقونات الكبيرة المزينة بصور الرئيس الحبيب القائد صدام حسين .

توجهت سماء الساحة كما توجه يوم النصر حيث شهدت الساحة العجا ذرية زاهية زلات السماء الجميلة في كلفة لرجلتها .

تصوير :

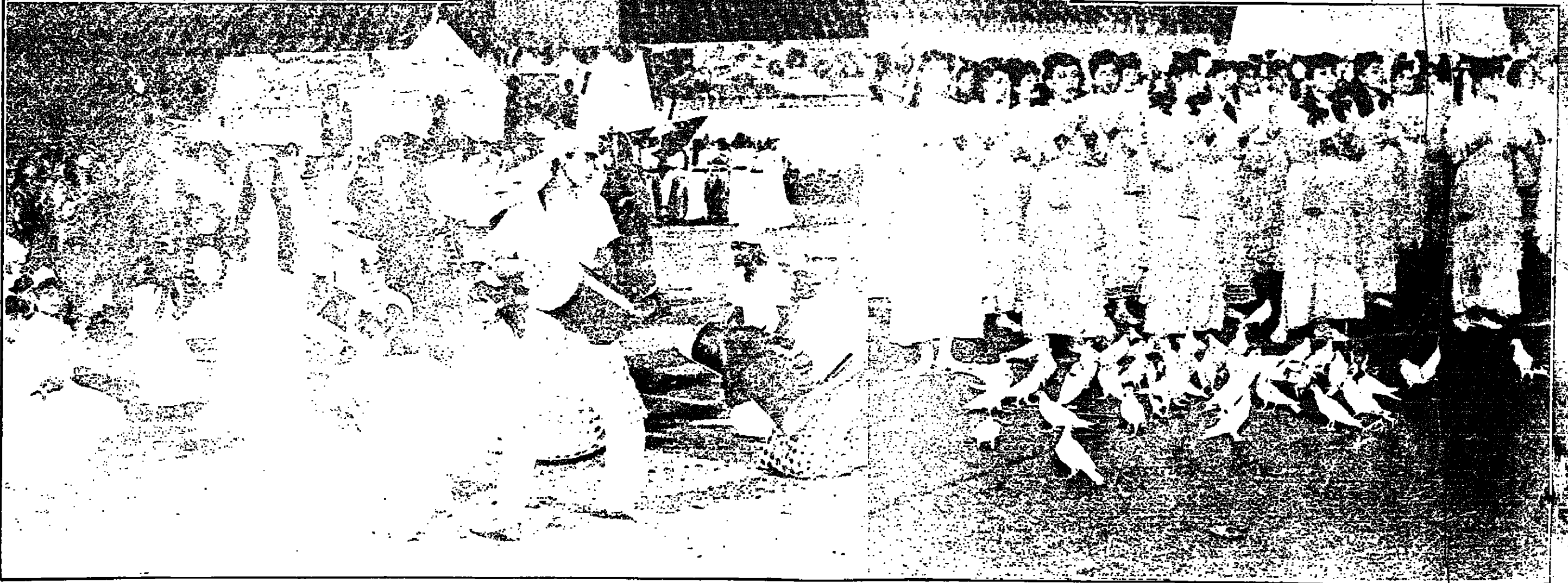
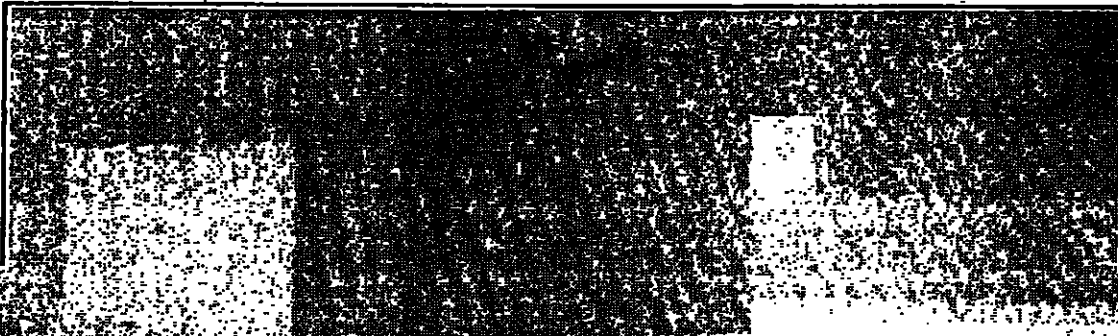
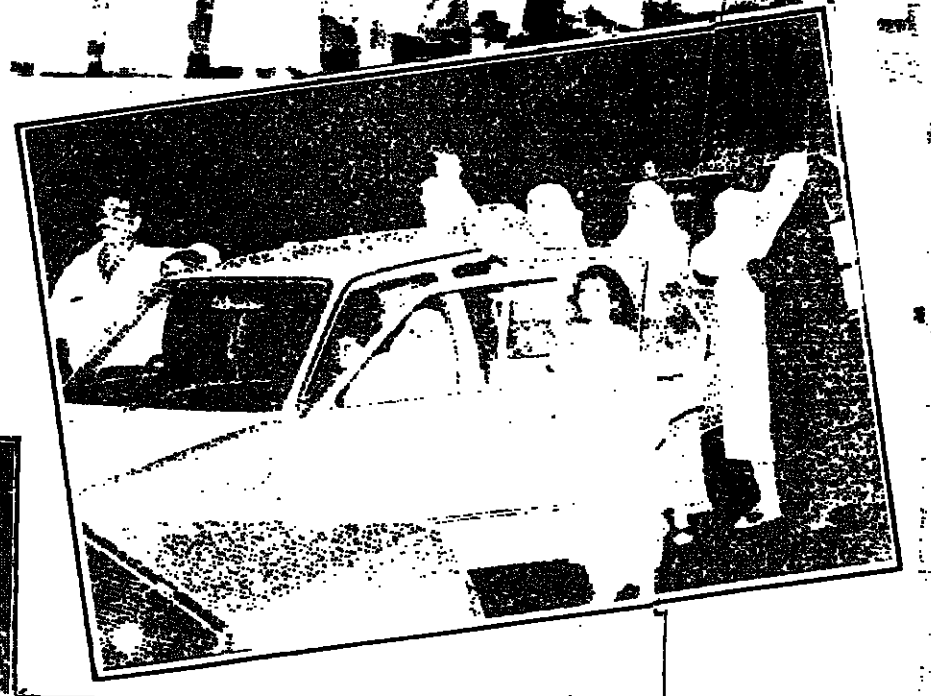
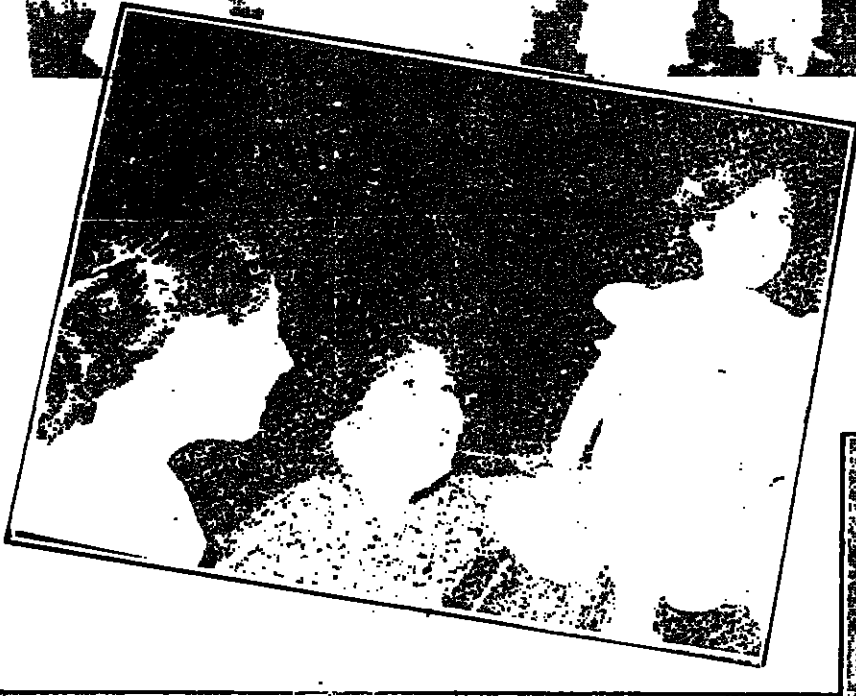
فريد شمعون / يوسف الشمري / بشير الغزوي

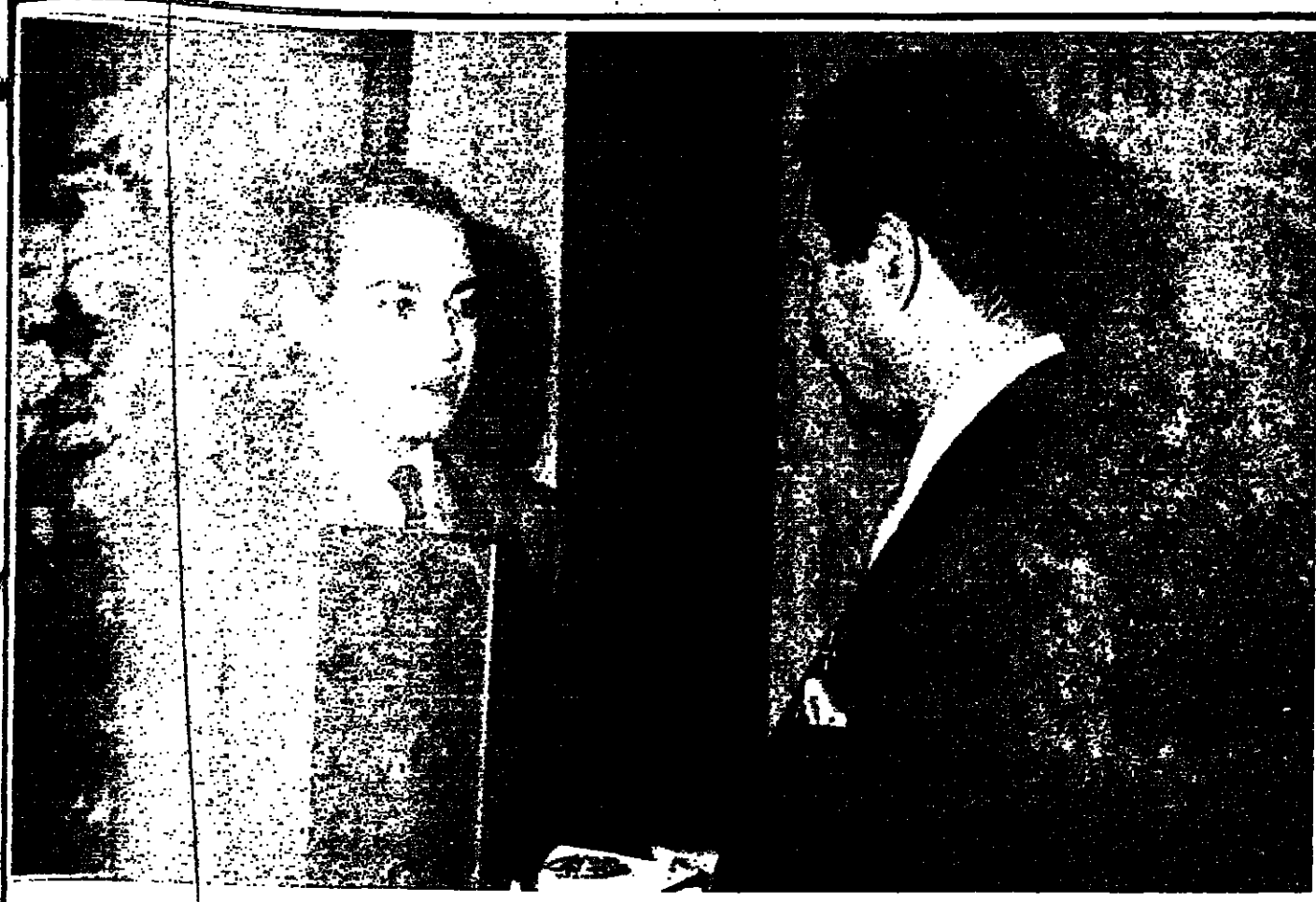




الفساح الحريمي

تصوير : فريد شمعون - يوسف الشمري - بشير الغزاوي
كمال نعيم - منير جورج





السيد الرئيس صدام حسين لدى تلقيه اعلى وسام عسكري في اشارة للمغربية



لقطة لمأدبة العشاء التي اقامها السيد الرئيس لاشقائه قادة مجلس التعاون العربي

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى عددا اخر من البرقيات بمناسبة الاحتفال بانتهاء العمل في بناء الفلّو

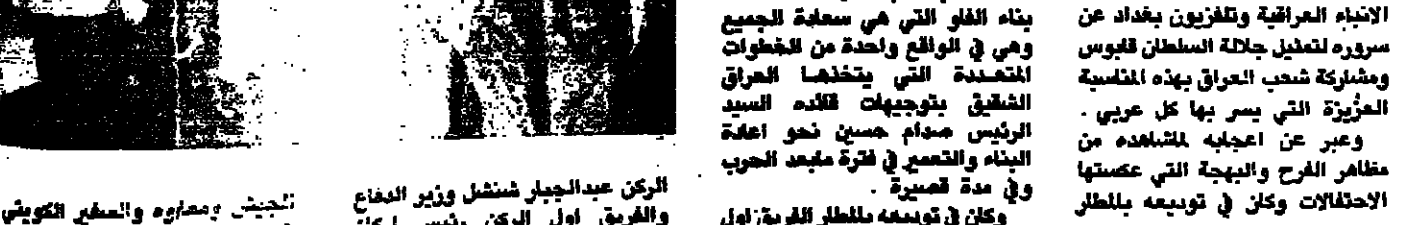
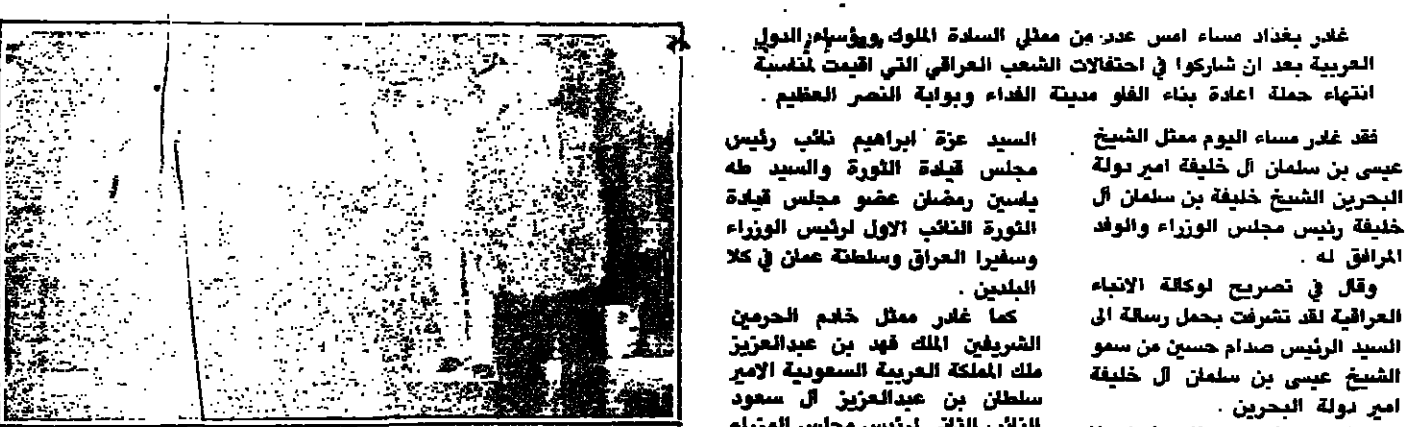
وقال السيد قائد القوة الجوية والفرقة الجوية في برقيته: ان هذه الايام الخالدة الممتلئة بشمس نصرنا المبين تحفل ومعنا كل ابناء امتنا العربية المجيدة بلروح انتصار في ملاحم البناء والاعمال تحت رايتكم باعارة بناء مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبهذه المناسبة المجيدة يسرني ومنسحب القوة الجوية والفرقة الجوية ان ترفع لسيادتك احر التهاني والتبريكات بهذا الانجاز العظيم فيقول ان العمل الكبير ان ينعكس على سيطرتكم بالصفحة والسعادة ويعزز خطكم لما فيه خير واعلمنا للفلّو مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبعد اكمال اعادة بنائها في اكبر حملة وطنية قومية كانت صفحات القديسة واضحت

وقال السيد مدير طيران الجيش في برقيته: ابتهجنا بالفرحة التامة ليوم السمتيات الموافق ٢٧ تشرين الاول والذي تزامن هذا للعام مع انتهاء اعمالنا للفلّو مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبعد اكمال اعادة بنائها في اكبر حملة وطنية قومية كانت صفحات القديسة واضحت

وقال السيد قائد القوة الجوية والفرقة الجوية في برقيته: ان هذه الايام الخالدة الممتلئة بشمس نصرنا المبين تحفل ومعنا كل ابناء امتنا العربية المجيدة بلروح انتصار في ملاحم البناء والاعمال تحت رايتكم باعارة بناء مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبهذه المناسبة المجيدة يسرني ومنسحب القوة الجوية والفرقة الجوية ان ترفع لسيادتك احر التهاني والتبريكات بهذا الانجاز العظيم فيقول ان العمل الكبير ان ينعكس على سيطرتكم بالصفحة والسعادة ويعزز خطكم لما فيه خير واعلمنا للفلّو مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبعد اكمال اعادة بنائها في اكبر حملة وطنية قومية كانت صفحات القديسة واضحت

وقال السيد مدير طيران الجيش في برقيته: ابتهجنا بالفرحة التامة ليوم السمتيات الموافق ٢٧ تشرين الاول والذي تزامن هذا للعام مع انتهاء اعمالنا للفلّو مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبعد اكمال اعادة بنائها في اكبر حملة وطنية قومية كانت صفحات القديسة واضحت

ممثلو السادة الملوك ورؤساء الدول العربية يشاهدون بغداد



السيد عزة ابراهيم يزور الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة

زار السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة رئيس مجلس الوزراء في دولة البحرين الذي يزور العراق للمشاركة في احتفالات اعادة بناء الفلّو

وقال الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة اننا عندما نرحب بهذه المناسبة العزيرة نشعر بمشركتنا بما حققه العراق من انتصار وانجاز متميز به جميعا

وحضر اللقاء اعضاء الوفاء المرافق للشيخ خليفة بن سلمان الخليفة وسفيرا البحرين في كل من بغداد والتمامة ...

احتفالات واسعة ابتهاجا باكمال بناء الفلّو مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم

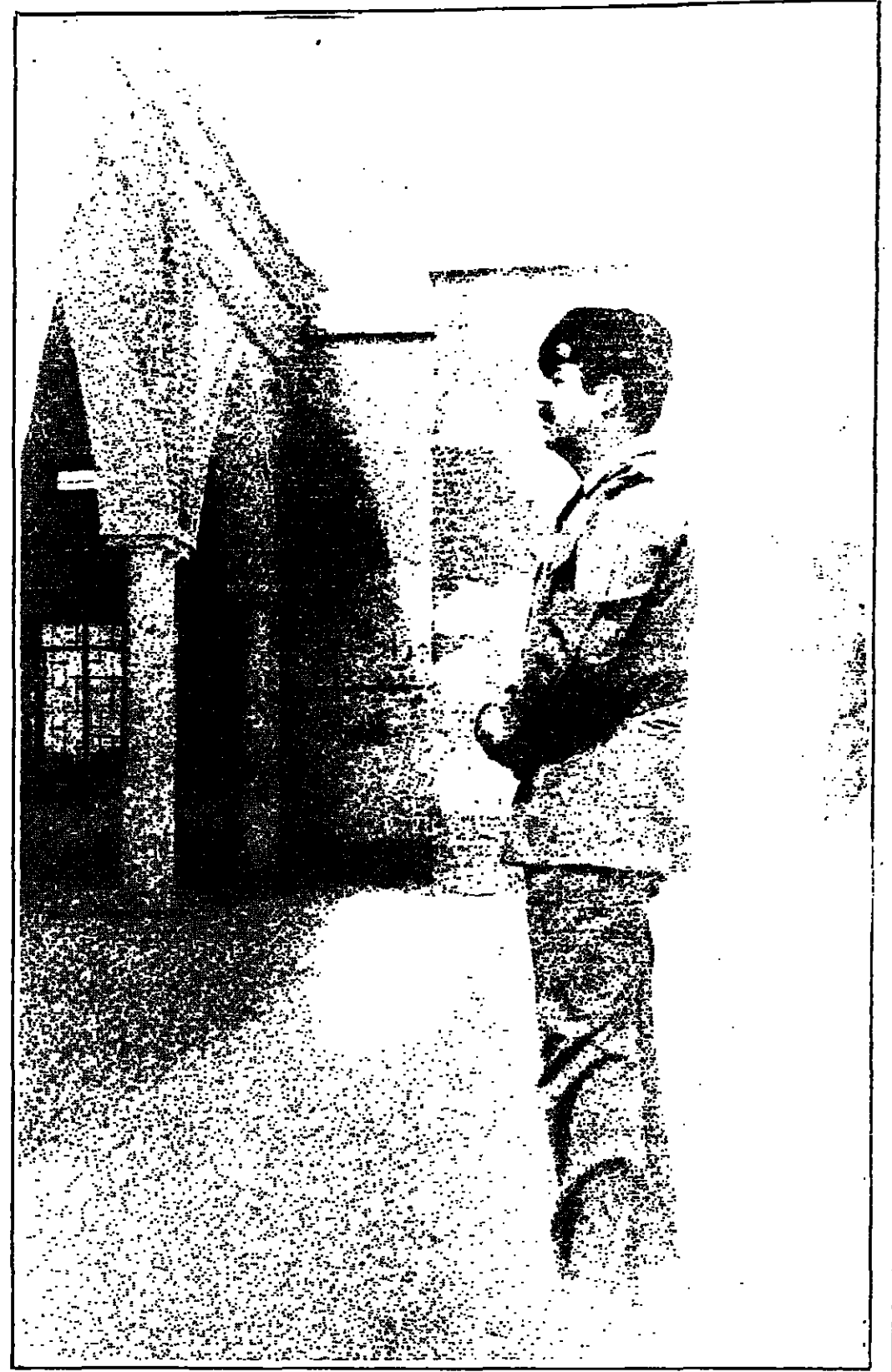
شهدت الوزارات وبنات ومنظمات الدولة والهيئات والمؤسسات والادارات احتفالات واسعة اكمال بناء الفلّو مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم

جميعا شهداء معركة قديسة صدام المجيدة

والتي شهدتها هذه الايام الخالدة الممتلئة بشمس نصرنا المبين تحفل ومعنا كل ابناء امتنا العربية المجيدة بلروح انتصار في ملاحم البناء والاعمال تحت رايتكم باعارة بناء مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبهذه المناسبة المجيدة يسرني ومنسحب القوة الجوية والفرقة الجوية ان ترفع لسيادتك احر التهاني والتبريكات بهذا الانجاز العظيم فيقول ان العمل الكبير ان ينعكس على سيطرتكم بالصفحة والسعادة ويعزز خطكم لما فيه خير واعلمنا للفلّو مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبعد اكمال اعادة بنائها في اكبر حملة وطنية قومية كانت صفحات القديسة واضحت

وقال السيد مدير طيران الجيش في برقيته: ابتهجنا بالفرحة التامة ليوم السمتيات الموافق ٢٧ تشرين الاول والذي تزامن هذا للعام مع انتهاء اعمالنا للفلّو مدينة الفلّو وبوابة النصر العظيم وبعد اكمال اعادة بنائها في اكبر حملة وطنية قومية كانت صفحات القديسة واضحت

الفاو . . مشروع الاحتفاء العراقي الدائم والابدي



القائد العظيم منح المدينة

حضورها الخالد واستنهض لعمارها نخوة العراقيين وقدرتهم الخلاقة

قوافل لا تنتهي من العراقيين والعرب تسابقوا للتشرف بوضع حجر في طرح القائد العظيم

شظ الحرب وعلى عتباتها...
العربي وعقولنا...
العربي في عتبات...
الصمود العراقي...
في الحرب وفي...
وكانت زيارته...
والشراكة...
أكثر الخواص...
ومحبيا...
مفتيرا

ملك العراق ليبارك ببناء الفاو
التي تقع ضمن مرمى البصيرة
الآرامية...
هكذا جعل القائد من الفاو رسالة
سلام بعد ان أصبحت بقلوبه
وعزيمة العراقيين بوابة للنصر
العظيم... وكان سيده يري ان
يشرف المدينة العزيرة بمزيد من
التخليد الذي يتناسب وملحظته به
من تضحيات ومشاهدته من بطولات...
وأعلن القائد المجتهد بحملة
بناء الفاو فاتحا الحرب أمام قوافل
الأتين من العراقيين القدماء من كل
المدن والقرى والقصبات ليضع كل
منهم حجرا في صرح الفاو المحررة...
وفي ساعة مبكرة من ذلك اليوم بدأ
الآلاف المهندسين والفنيين والجنود
بتنفيذ الحملة وشروعت الوزارات
والوحدات المختصة بالتنسيق لإنجاز
اعمالها في اوقات قياسية وفقا
لتوجيهات القائد وبشكل يجعل من
بناء الفاو عملا استثنائيا يمثل
الاستثناء الذي يرهنه العراقيون يوم
تحريرها

الحضور الوطني والقومي

وطوال أربعة أشهر من الاجتهاد
المحني الذي توج ببناءه حملة
البناء لم يقطع سبل المتطوعين
العراقيين والعرب للحصول على
شرف ارساء حجر في بناء الفاو...
وكما كان التحرير فخر الأمة فقد
أصبح البناء انشودتها الجديدة
التي نسيجها العالم وترسم به
التاريخ...
وفي خاتمة التاريخي يذكر ثورة
١٧ تموز المباركة قبل القائد ان يلقى
العمل والإعمار تحركت الى الفاو
مدينة الغناء وبوابة النصر العظيم
لتعيد احسن ما كانت قبل
العوان والاحتلال متعلقة على ضفاف

وأزاد العراقيون صلابته، وازدادوا
ثباتا على الحق وأيمانا لم يقطع
منه بان الله ناصرهم لأحققة...
وأزاد في عزم جبهته تضامنا العرب
معهم ومساعدتهم للسد المنيع الذي
أدرك الجميع بعد احتلال الفاو ان
مليحه هو الطوفان...
ويعد ان شرح القائد تفاصيل
الجهد العظيم الذي بذلته القيادة
لهيئة استحضارات معركة التحرير
يقول: حينما تستذكر اليوم كل هذا
عن الفاو تتراعى لنا صور الرجال
وهم يرصدون عودهم، بعضهم على
بعد مئات من الأميال، أو العشرات
منها، وبعضهم قد اقترب من وريد
العدو ليسع بقلوب القلوب النخلة
عن الحق... ويمضي القائد الى القول
«عندما كان زمن الساعة س، كان
الرجل يتدفقون كسيل الجارف
المحضر من كل، ويمزقون الأعداء
بعد ان عثرت المفاجأة استنهم
واوقعتهم المكيدة في مهوي الشلل
العقل والفعل... على شتى
مستوياتهم، البسيطة منها والعليا،
فكان الذي يجب ان يكون... عثرت
أرض الأجداد والتاريخ العريق
العظيم، عثرت ان أمانها أرض
الحنا بعد ان أراح عنها الصناديد
كايوس الشري وغسلوا بدمعهم الزكية
نفس المحتلين...
ويعد كل هذا الاستنكال لماثر
العراقيين وتوحيدهم يرحم القائد
ليشكر جدهم من اسهم من العرب في
دعم جبهه العراقيين وتحقيق
نصرهم... وجدد التأكيد على... ان
طريق عز العرب وسلمهم المتصاعد
في البناء انما يمر من تعاونهم
وتكاتفهم وابتعاد المعنيين عن الفرقة
والنشتت وعن الضعيفة...
وفي رسالة الخالدة أكد القائد ان
العمل والإعمار تحركت الى الفاو
مدينة الغناء وبوابة النصر العظيم
لتعيد احسن ما كانت قبل
العوان والاحتلال متعلقة على ضفاف

والقومية لم يكن خارجا عن اطاره
التاريخي... وكانت رؤية القائد
للعمل المحمي المقل تابعة من الدور
الحضاري العميق الذي يمكن ان
تضطلع به مدينة الغناء وبوابة
النصر العظيم في ترسيخ أسس
جديدة للعمل القومي المشترك...
يقول القائد في ٢٢ حزيران الماضي
ان «الفاو سكر قيعتها بالتاريخ
حتى الذي يقتل عنها سيقفل بحلة
أعلى مستوى من السابق... بل قد
أضاف سيادته: بل قد جلب
العرب احجارهم ونخلهم وزرعهم...
ان بناء الفاو كله في كفة ومجىء
العرب في كفة لان كل واحد جلب
حجارته، واحدة من مكة والاخرى
من المدينة والقلعة من القدس وهذه
أبرز الاحجار وهذا شيء تاريخي كبير
وعظيم...
● رسالة السلام ●

وحين جاء اليوم الموعود كفت
بغداد تحتضن ممثلين عن كل
الحكومات والمؤسسات الشعبية
العربية لحضور احتفالات المبشرة
ببناء الفاو... وفي ذلك اليوم
أنحس والعشرين من حزيران وجه
الرئيس القائد صدام حسين رسالة الى
الشعب العراقي والأمة العربية
والقوات المسلحة أعاد فيها الى
الانسان الحقائق التي وقفت خلف
هجوم العدو على الفاو عام ١٩٨٦
أكد ان تمكن العدو من أرض
الفاو كان في الجانب الاساس منه
نتيجة تواطؤ... من الدول...
مقدمتها «اسرائيل»... وسواها...
أميركان كان في المقدمة منهم رئيس
الولايات المتحدة الاميركية السابق...
واشار القائد الى ان العدو توهم
بعد احتلال الفاو ورمع خسارته
لنحدرات الايام... الصلابة... قد
أقرب من تحقيق...
الا ان اوهامه خالدة... أذرت بعد ان

اليسرة الباسلة تشهد مراحلها
الآخرة بدأ المد العسكري للبدء
بحملة بناء الفاو... وشهدت تلك الأيام الخوالد التي
سبقت الخالص والعشرين من
حزيران تاريخ بدء الحملة مارسات
تاريخية رائعة ظروبا وقوميا
الحصول على شرف السبق في
المشاركة في الحملة وتلبية لدعوة
القائد لاشراك العراقيين في حملة
البناء اليوم واحد أو التبرع بلال
تأكيد دور الفاو في تحقيق التفاعل
الوطني والقومي وتقدير مكتبتها في
ارساء معالم النهضة الجديدة...
● تخليد المدينة ●

وفي يوم ١٦ حزيران ١٩٨٩ اصدر
مجلس قيادة الثورة قانون سيف
تحرير الفاو الذي يمنح لمن اسهم
أعلى اساهمة متميزة وبقياسات
استثنائية في الاعمال والتنمية أو من
يؤدي عملا بطوليا متميزا في مظلة
الأعداء... وكان هذا القانون تكريما
جديدا للفاو وتعبيرا اخر عن الاعتراف
ورغبة في تخليد اسم المدينة...
وأخيرا يوم ١٥ حزيران بلغ عدد
المتطوعين للمشاركة ببناء الفاو
مليونين و٣٦٣ الفا و٨٨٦ منظوما
فيما بلغ عدد المتبرعين بلال اسهمها
في هذه الحملة ثلاثة ملايين و٦٣٥
الفا و١٨٥٥ مواطنا...
اما على الصعيد العربي فقد
انتهى الجميع حكومات وشعبا
للاستجابة لدعوة القائد والاسهام
بجملة البناء... وتوحيث بالوصول
الى بغداد هدايا القادة العرب الى
الفاو... وحيث ما كل عاصمة عربية
بلحجار واشجار ولوحات تشكيلية
نخوة العراقيين وتستند الى جدارتهم
وقدراتهم الخلاقة في تحقيق العمل
الاستثنائي وبطريقة ذاتها التي
تحقق بها النصر...
وكذا وبينما كانت حملة بناء

استثنائي يرتبط بما قدمته من
تضحيات ويستذكر دعاء ٥٢ الف
شهيد سالت على تلك الأرض التي لم
ينج منها شبر الا وطلته قديمة...
وكما يصف الرئيس القائد هاتين
المرتكتين في حديث لسيادته يوم ٤
اذار ١٩٨٩ فلان «القتل بدأ وبدأ
(الآيرانيون) يترجعون بعد ان
صاروا في نصف الملحة التي كانت
أرضا يؤخذ منها الملح من البحر...
وهي أرض سخية ولا أحد يستطيع
ان يخلص نفسه بدون قتال... وهناك
جري القتال بين الطرفين واننا
تبادلنا الاطلاق من الطرفين في
المرتكتين بحوالي عشرة ملايين قذيفة
بمحيط يصعب عليك ان تجد مكانا
مهما صغر من المعارك الأخيرة... والا
فاينما تعد يدك وتأخذ ترابا ستجد
فيها بقايا حديد...
هذه المدينة اذا أصبحت بعد
تحريرها رمزا للعراق والعراقيين
والتي ايضا كانت تواجه القيادة
والشعب بتحد آخر... هو تحدي
أعمالها والعودة بها الى مكانها عليه
بل وافضل... ودعى العراقيون
بالتحدي وانقضوه وجعلوا من
نتيجة عملا اعجازيا اخر يضاف الى
مأسجته السنوات الأخيرة من عمر
شعبنا من انتصارات اعجازية وافعال
استثنائية تكلت بكل هذا الحضور
والبناء...
● الرمز القيادي ●

هذا كان حضور القائد الذي قرر
منح الفاو شكلها البهي وكان قرار
سيادته باعادة تجماع المدينة واختلاف
عن تلك القرارات التي تستنهض
نخوة العراقيين وتستند الى جدارتهم
وقدراتهم الخلاقة في تحقيق العمل
الاستثنائي وبطريقة ذاتها التي
تحقق بها النصر...
وكذا وبينما كانت حملة بناء

لقاء مكي

من بين كل مناسبات الفرح
التي صنعها العراقيون...
تتفرد الفاو كشروع
دائم للاحتفاء ومحور لكل مناسباتنا
واعيدنا وفخرنا بالانتاج...
ازوونا المشروع بكل مدينة وقرية
عراقية... لكنه نتيجة منطقية لما
قدمته هذه المدينة الباسلة من عطاء
وتضحيات وبكل ماعلمته في ظل عاين
من الاحتلال البغيض... ولأنها فوق
هذا وذلك المدينة التي بها رسم
العراق شكل نصره الناجز والنهائي...
والتي فيها اختصرت كل بطولات
العراقيين خلال سفر القديسية
الخالدة...
لاغاية اذا ان تكون الفاو مدينة
الغناء وبوابة النصر العظيم بعد ان
فتح تحريرها الباب أمام سلسلة
عمليات التحرير الكبرى التي قسمت
ظهر العدو وحطمت مراكز
العنوان...
وكما يقول الرئيس القائد صدام
حسين في ١٨ ايلول من العام الماضي
فان «عمليات رمضان مبارك تعد فتح
الفتوح بالقديسية للقضية العراقية...
قضية تحرير الأرض العراقية
وبالتالي تثبيت أسس تحرير الانسان
في العراق وأساس طمانينة الانسان في
الوطن العربي...
ولان تفاصيل معركة الصد
والحرير في الفاو كلتا من اشريس
واضخم مشاهدته معارك قديسية
صدام... فقد كان من الطبيعي ان
يبقى للمدينة طعم خاص وتقليد

بناء الفاو وتحريرها

نسخ صاعدا من عطاء القائد صدام حسين

قصة الساعات والايام التي ارهبت الايرانيين وافشلت اهدافهم الاستراتيجية



قيل العدو على طول الخط السهل

فالقائسات الزمنية التي سجلت ارقاما اعجابية في تحرير الفاو كاملة وعينها نظيفة من الوجود العدواني الايراني لم تستغرق سوى ٢٥ ساعة وان كان جسم الموقف بداية قد تم في غضون ساعتين فقط من بدء المعركة عندما انتهت الصلوة الاولى لقوات الحرس الجمهوري بالامسك بالدفاعات الايرانية الحصينة المطة على الملحة وصارت الارض مكتوفة امام مقاتلي هذه القوة الاشداء محققين ميداني مبهدين للحسم الاول: انتفاخ الطريق امام هذه القوة باتجاه عمق المثلث وبدون شروط استخدام افضل لاسلحتها الضاربة وخصوصا الدروع والذخائر.

ثانيا: انقراض قوس النار للتأثير على الدفاعات الايرانية التي واجهت اندفاعات قوات الفيلق الثالث في الرتلين الاستراتيجيين والمحاذي لشط العرب وابتدأت ان تتأخر في تقدمها بسبب ظروف الارض وطبيعة الموانع المائية والمسلحة التي اقيمت تحسبا لهجوم عراقي.

وكانت توجيهات القائد صدام حسين ميدانيا مركزة على استثمار تراجع القوات الايرانية وتشنيد الضغط عليها والاندفاع الى العمق وعدم اعطاء الايرانيين فرصة استرجاع الانفس او اعادة تنظيم انفسهم... وجاءت الضربات الجوية المنسقة والدقيقة عاملا مضافا لاضعاف المقاومة وتشتيت الجهد الدفاعي الايراني فقد وجد الايرانيون بعد ثمانين ساعة من المطالبة هنا وهناك ان الكشافة العراقية تزداد عقوبات والاطباق عليهم بات واضحا ولا رجا لهم في استمرار المقاومة وان موقفهم ضعيف جدا بعد ان انقضت المقاتلين العراقيين سبل امداداتهم وبات امامهم خيار واحد هو التشتيت بما تبقى من اوصال الجسد للترجيع الى الضفة الثانية قبل فوات الاوان لان اسماك العراقيين الكامل بالجسور وهذا ما وقع لاحماله سيطر عليهم نهائيا خط الرجعة وتحت ضغط اشتداد الضربات الجوية الجديدة الموجهة اليهم من قوة الفيلق الثالث التي استطاعت الاندفاع وتجاوز التحصينات الدفاعية الامامية استمرا للضغط الذي مارسه قوة الحرس الجمهوري باتجاه خاضعة الايرانيين من جهة الملحة وتتجيب للمعركة الحامية التي خاضها مقاتلوها بتنسيق رائع بينهم ويستغلون مثالي لحجم النار الذي امتكوه بدا التقهر الشامل للقوات الايرانية تسليما بالهزيمة وقبل غروب يوم السبت عشر من نيسان لم تعد امام مقاتليها سوى مهمات تطهير مقاومة مشنته من ايرانيين لم يسبقهم الخط في الرحيل للضفة الاخرى. ومع فجر الجديد لليوم التالي كانت قواتنا قد قطعت على جميع الجيوب المتبقية في سياتين الفاو والمتاخمة لراس البيشة وظهرت بشكل كامل وشامل ارض المثلث العراقي.

و ٢٥ ساعة و٢٠ دقيقة من قياسي لتحرير ارض رامن عليها الايرانيون طويلا وعدوها مخطا لتفويض ماريهم التوسعية في الارض العربية ومخططاتهم لفرض سيطرتهم المطلقة على منطقة الخليج العربي بآسره لان اقتحام البوابة الشرقية لامة العربية لوت - لاسمح الله - لا يمكنه ومنطق القوة من تحقيق ذلك الهدف التوسعي العنصري تحت مراءى ومسمع من العالم كله. والغاية للفرقة كماريولون - ولكن سياج البوابة الشرقية من المنعة بحيث اسقط احلام الشنات واقطع العالم على حقيقة مهمة وهي ان ارادة العراقيين لن تقهر وان حبل العدوان قصير مهما حدثت له من قوة بشرية وسلاح نافذ.

وكما هي معركة الفاو تحققت بزمن قياسي شكل اعجازا في الانجاز العسكري التي اشرف عليها وقادها من الفاو الى ينها الرئيس القائد صدام حسين علمية اعادة بناء الفاو الانجاز الاعجازي في مهمات البناء العراقية التي يلزم الاشراف عليها من الفاو الى ينها ايضا القائد صدام حسين يؤكد ذلك التناغم بين ارادة البناء العراقية لانجاز مهمات التحرير الوطني للارض وبين ارادة الاعمال العراقية لانجاز مهمات بناء الخير والرفاه لشعبنا المجيد.

وفي زمن قياسي لم يتجاوز الاربعة شهور اعيد بناء مدينة الفاو التي ظلت تحت تأثير القصف المدفعي الايراني طيلة سنوات العدوان الشامي. فقد بدأ الايرانيون قصفهم للمدينة الصابرة منذ بداية العدوان في ٤ ايلول عام ١٩٨٠ واستمروا بعملياتهم بوابل من قنابلهم وصواريخهم من الارض والجو حتى دخلوها غفلة عام ١٩٨٦ فبدأت عملية تدمير شامل لها واستهدفت الغاء معالمها العربية حتى خانت ساعة التحرير لغدت الارض عزيزة ال اهلها والى قائدها لتجد منهم كل رعاية ولتعود البسمة الى اهلها وهم يشهدون ولادتها من جديد. مدينة عصرية تمثل رمزا لتضحيات العراقيين الذين استرخصوا الدم ليروا به ارض الكساء ويمسحوا عن وجهها غيرة ايام غريبة مرت عابرة وانتهت الى غير رجعة.

ويظل طعم الذكريات شهدا مسترجعا بالفرح من تلك الايام المجيديات في تصدي العراقيين البواسل للعدوان ومن تدبر قلاذهم وصبره الكبير على احتواء الصعاب. والانتقال من ظروفها الحرجة الى الايام المشرقة التي انتهت بتحرير الفاو بزمن قياسي. والى اعادة بناء المدينة الزمن بزمن قياسي ايضا.

يستذكر العراقيون بألحن والفخر ايدا ان رجلا منهم قام يؤذن للجهاد مقدما المجاهدين. وان قلندا من بين صفوفهم دعا للبناء وكان مقدما للثلاثين... وتلك لعمرى صفات النادرين من البشر. وحسبنا ان قلاندا صدام حسين من هؤلاء النادرين ومن المتفهمين فيهم.

ضياء حسن



ضياء حسن المحرر.. محمود علي حسن المحرر.. عيسى فاضل السلق

ولتأمين مثل هذا الزخم وفي زمن قياسي اضطرت القيادة العامة لاستخدام طائرات ضخمة لنقل مقاتلين اشداء من قوات الحرس الجمهوري من بغداد الى البصرة بسلحتهم لتخوض طليعتهم المعارك مباشرة وعلى ارض مكتوفة وتحت القصف المحاذي دون ان تتوفر لها في البداية اية ظروف امنية او مواقع دفاعية تقيا نيران القصف المدفعي الاول. ونيرون القناصة الذين اتخذوا من الشطال ومن النخيل حواجز يؤدون منها فلولهم العدواني.

واثبت رجال الحرس الجمهوري رباطة جاش وقدره انضباط عالية مكتنهم رغم خطورة الموقف ويفضل استسلامهم من تأسيس مواقع لهم ساعدت رفاقهم في الصولات المتدفقة التالية من صنع سدود نارية هزت المعتدين وارهبتهم وحقت خطوة الهدف الاول وهو الامسك بالارض ومن ثم الهدف الثاني وقف تقدم المعتدين.

وبفضل تتابع الخطى والزخم الكبير من القوات المنقولة جوا بدأت خطوات الضغط على المعتدين وهزتهم الى الوراء حتى المواقع التي انطلقوا منها بداية على مقربة من ميناء العمار فتناحست دفاعات باتجاه الجنوب في وقت عززت فيه دفاعات المواجهة باتجاه الشرق.

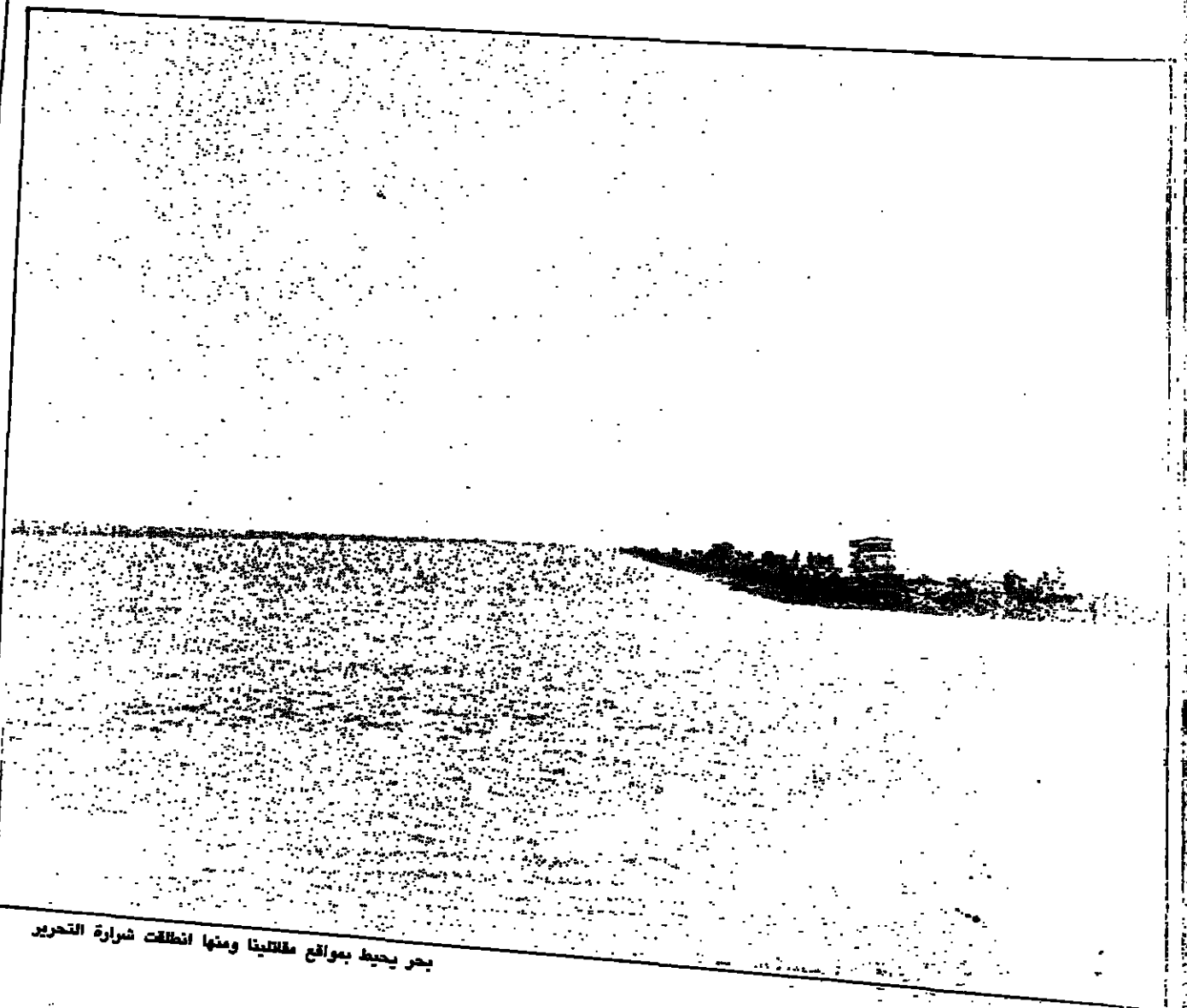
واذا كانت ظروف البسمة وامتدادات الارض في المورين الوسطي والمحاذي لشط العرب قد ساعدت على تسهيل تتابع ضخ القوات بزمن قياسي فان تحقيق ضخ مناسب للقوات في الرتل الساحلي شكل معجزة نظرا لطبيعة الارض ومحدودية البسمة فيها. ولان التدفق كان يحول بينه مانع مائي هو الخور الفاصل بين ميناء ام قصر وبين البسمة المحاذية لخور عيد الله والمعدنة الى مشارف الفاو عبر الملحة.

ولاقياق زخم تقدم الفدو وباتجاه اهداف المحددة وفي غياب دفاعات قاررة على مواجهته او حتى صده عملت القيادة العامة المستحيل من اجل ضخ قوات قادرة فعلا على خوض معارك من طراز خاص لتأمين صد الاندفاع اولا وقبض الارض ثانيا.

وخاض مقاتلو جيشنا مراك خارية حتى اسسوا اول موقع دفاعي بعد ان تمكنوا من قير حجم هائل من العناصر الايرانية حول الجسر الاستراتيجي - مفتاح الملحة والاندفاع في مطاردة المعتدين في منازلة معقدة تتأثر فيها جيشا المعتدين وظلت في ارض المعركة المحددة والمحاولة بمياه الملحة شمالا وبمياه خور عيد الله يميناً حتى تراجع المعتدين الى مواقع الفرقة العراقية في ٢٦ ضلع المثلث الغربي للفاو حيث تمكنوا خلال المعركة التي استمرت عدة ايام من بناء مواقع دفاعية فيها الكثير من اسباب التحصين.

وتابعنا اليوميه لنقط المعارك التي دارت في الرتل الساحلي والظروف غير الاعتيادية التي احاطت به من جميع الجوانب ومن بين ذلك ظروف الطقس والطبيعة والتضاريس وضعتنا امام الجهد الكبير الذي بذلته القيادة العامة للقوات المسلحة التي انتقلت الى البصرة لتباشر مهمات الاشراف المباشر على ادارة المعارك والتي اضطرتها ظروف تلك المعارك الطاحنة والبطء في انجاز المهمات المحددة الى تبديل اكثر من قائد مشرف على ميدانها المباشر ليستقر الامر باتانة مهمة الاشراف عليها الى قائد الفيلق السابع المشرف على العمليات القتالية في الرتلين الاريسد والشرقي بعد ان استقر الموقف بالشل اوسع عملية قتالية ايرانية استهدفت احتلال البصرة واعلان مائتق عليه على الخائن حافظ اسد بماسمي بالحكومة العراقية المؤقتة.

هذه الحقائق لا يمكن الا ان تستذكر اليوم ونحن نحفل بانتشاء عمليات اعادة بناء الفاو بزمن قياسي لم يسبق له مثيل علما. بعد ان حورت بزمن قياسي ايضا اذهل العالم ولم يستغرق سوى ساعات قليلة وضلعة بحجم الزمن الذي استغرقه احتلالها والذي تجاوز الشهورين. فبهذه الحقائق تطرح مثلا ذا قيمة خاصة لمعنى الزمن في مسيرة يقودها المناضل صدام حسين. فحتى افشل اهداف ذلك مسيرة اعادة بناء الفاو بزمن قياسي لم يسبق له مثيل. والى اعادة بناء المدينة الزمن بزمن قياسي ايضا. ويستذكر العراقيون بألحن والفخر ايدا ان رجلا منهم قام يؤذن للجهاد مقدما المجاهدين. وان قلندا من بين صفوفهم دعا للبناء وكان مقدما للثلاثين... وتلك لعمرى صفات النادرين من البشر. وحسبنا ان قلاندا صدام حسين من هؤلاء النادرين ومن المتفهمين فيهم.



بحر يحيط بمواقع مقاتليها ومنها انطلقت شرارة التحرير

تسابق مع الزمن بنيت مهدات احتواء عدوان الايرانيين الموع بزمن قياسي انجزت عملية تحريرها الجريئة بزمن قياسي ايضا اعيد بناؤها رمزا لارادة الخير العراقية

واستطاعت هذه القوة التي قاتلت ببسالة ملحوظة ان تفشل محاولة التواصل بين الايرانيين المتواجدين في الفاو وبين العناصر العابرة لضفة شط العرب الغربية عبر جزيرتي ام الرصاص والجبايبي. وفي الوقت ذاته وبسابق مع الزمن استطاعت قوات الفيلق الثالث من سحق التواجد الايراني المعادي بدءا من راس الشلحة فسقط هدف اسناد الايرانيين المتسللين من المحصرة الى ام الرصاص وتم طرد بقية القوات نهائيا من المخافر الحدودية جنوب شرق البصرة.

وبدا واضحا ان العدول يقصد منكم الفاو كهدف استراتيجي وانما كآرض انطلاق نحو اهداف اكبر يمكن ان تلخصها بالتالي:

١ - الاندفاع بعد ان يستكمل تجميع قوات واسلحته في المثلث باتجاه البصرة من ثلاثة محاور هي الطريق الساحلي المحاذي لخور عيد الله وجزيرة بوبيان، الطريق الاستراتيجي الوسطي واخيرا الطريق المحاذي لشط العرب خصوصا اذا تم نجاح خطوة التأسيس وقطع طريق الفاو - البصرة من منطقة ام الرصاص فقد راهن العدو على تطويق المواقع الدفاعية العراقية المبنية على امتداد ضفة شط العرب الغربي بالتأثير عليها مدفعا وصاروخا من ثلاثة اتجاهات:

١ - اتجاه الضفة الشرقية - عبادان

ب - اتجاه الشمال - ام الرصاص

ج - اتجاه الجنوب - رصيف المعمر. ولم يستبعد استخدام الايرانيين لقوات جوية محمولة جوا لحاصرة هذه القوات وصولا لهدف استراتيجي حلوها به طويلا.

٢ - تعطيل فعل البحرية العراقية وايقاف تصديها لضرب مواقعه الاقتصادية ومطاردة اهداف البحرية والتغطية بالسيطرة على الممرات المائية المتصلة بمثلث الفاو ومن ثم بيمينامي البكر وخور العمية فمياه الخليج العربي.

٣ - التأثير بالآثار على المجالات الجوية لطيراننا الجسد وللمد من قاعليته في تدمير عتده النقطية في محاولة لك الحصار عن مواقع تصدير النفط الايراني.

٤ - تعطيل التواصل بين العراق واشقائه في الخليج العربي والتهديد الجدي والمباشر للكويت ابتداء من الذين اسماهم الحكام الايرانيون - الجيران الجدد - بعد تواجدهم في مثل الفاو.

انتهاء القيادة وهي تدبر المعارك كانت واعية لابعاد المخطط الايراني فلذلك لم تهل اية حركة مهما كانت صغيرة دون ان تعالجها بما يلزم اية امكانية لتواصل الجهد العدواني او امتداده ليشكل جبهة عريضة قابلة للتطوير وصولا لاهداف استراتيجية في مقدمتها التأثير بالنار على البصرة او محاصرتها ومن ثم اختراقها وهو هدف افصحته عنه محاولات العدوان التي تلت معارك السيطرة على الفاو.

ومع عناية القيادة العامة بحساب لحشد القوات المناسب وحجم النيران المطلوب، وحجم الاسلحة وتنوعها الذي ينسجم مع متطلبات المعركة ولواجهة المعتدين برا ونهرا وجوا سارعت لتأمين مصداق بشرية توفيق تطويع تقدم المعتدين من مثلث الفاو وباتجاه البصرة وبغير محاور ثلاثة الساحلي والوسطي - الاستراتيجي والمحاذي لشريط النخيل عند شط العرب.

وتحددت الاهداف الاساسية من صنع هذه المصداق بمالي:

اولا: الامسك بالارض.

ثانيا: وقف اندفاع المعتدين الذين انطلقوا باتجاه الشمال لتأمين بناء دفاعات قوية في مثلث الفاو الذي تواجدها فيه.

ثالثا: الصلوة على العدو لاستعادة الارض في الوقت والزمان المناسبين ووفقا لما تحدده القيادة العامة للقوات المسلحة.

والذي عايش المعارك يوميا يستطيع وحده ان يستوعب عظم المسؤولية التي تحملها بصبر وحكمة القائد العام للقوات المسلحة الرئيس القائد صدام حسين وبلغت عمه الفقيه الراحل عدنان خريال ويقف رفاقه في القيادة العامة الذين تولوا ادارة المعارك ومن موقع الديدان.

فقد جرى تسابق مع الزمن لصنع المصداق الدفاعية على امتداد ارض اضحت مفتوحة امام المعتدين بسبب تغير طبيعة المعركة ومايستتبع ذلك من توفير دفاعات منيعة وباتجاهات جديدة ومليغترض تأمينه من حجم بشري مذلل قادر على مواجهة زخم بشري كبير عار من الضفة الشرقية لشط العرب.

قبل سنتين وخمسة ايام من يوم شروع قواتنا الباسلة في اجرا عملية لتحرير الفاو اي في الثاني عشر من نيسان ١٩٨٦ كتبت في (السلوة) محلا ابعاد واهداف الهجوم الايراني لتوسع الذي استهدف جبهتي الفيلق الثالث والسابع وانتهى الى الفشل في تحقيق اهدافه الاستراتيجية والى ايجاد ايراني محتل لملث ضيق لاينسجم اطلاقا وضدة اءا حارك التي خاضها المعتدون والخسائر التي تعرضوا لاسواء في السلاح او في البشر والتي فاقت وفقا للارقام الرسمية خسائرهم السابقة مجتمعة.

ولت يومها ان هجوما عدوانيا شمل جبهة امتدت منقطعة لاكثر من كيلومتر واعتمدت مسالك نهريه وبرمائية وبرية وشهدا له حجم هائل من الدخول لو زج فيه زخم متنوع من الاسلحة الفاعلة والصاروخية لخدمة فعل لجوي وارضى مدرع ايضا ظهرت فيه وبشكل مكثف اارات عديدة من صواريخ هوك المضادة للطائرات المقاتلة وصواريخ المضادة للدبابات اثناء لفل مذين السلاحيين الذين يمتلكهما العراق لفسا لامتكانيات العراق الدفاعية التي بدت كفورة في المعارك السابقة. قلت ان هجوما بهذه الضخامة لا يمكن ان يستهدف رقعة

الثلث التي لا تتجاوز مساحتها طولا وعرضا الثلاث مئة وخمسين كيلومترا مربعا وهي محصورة بين مائتين مائتين خور عيد الله غربا وضط العرب شرقا اضلعة الى ضلع الجنوب المتمثل بخور موسى في صدر الخليج العربي مما جعلها ارض موت امام زخم القصف المدفعي والصاروخي العراقي المحتل.

وكان واضحا من طبيعة الهجوم الذي بدأ ليلة التاسع - العاشر من شباط عام ١٩٨٦ وبالتحديد الساعة العاشرة والنصف من تلك الليلة شندا اسلوب الغفلة مستغلا مشاة الدفاعات التي امامه مستخدما شائبة محاور في هجومه ثلاثة منها في الفاو وهي:

١ - في الشمال... رصيف المعمر.

٢ - في الوسط... موقع المدينة الخالية من الناس.

٣ - في الجنوب وراس البيشة.

اما المحاور الخمسة الاخرى فقد شملت جزيرة ام الرصاص التي تبعد عن اول محور في الفاو باكثر من خمسين كيلومترا وتقع على طريق الفاو - البصرة عبر شط العرب وجميع هذه المحاور تابعة للفيلق السابع ثم راس الشلحة - شلحة الاغوات - وصعودا منها الى الشمال عند مخفر كوت الزين وبوبيان وامتدادا الى ضلع كشك البصري والمحاور الاخيرة خاضعة لقيادة الفيلق الثالث واستهدف العدوان عليها تطوير المعارك بتوجيه:

الاول: حماية ظهر القوة العابرة لام الرصاص الثاني: تجنيد قوات الفيلق الثالث ومشاغلتها عن اداء اي دور اسلكت مناطق التعرض على الفيلق السابع.

ولم تكن المعارك التي خاضتها قوات الفيلق السابع سهلة لانها واجهت حجم قوات غير طبيعي ومع ذلك انتهت الى اختراقه وافشال عشرين سوقين سعى اليها الايرانيون.

١ - خلق تواصل سريع بين محاور عبور شط العرب في ام الرصاص القريبة جدا من البصرة ومحوذ ميناء رصيف المعمر شمال الفاو.

٢ - ادامة مشاغله قوات الفيلق الثالث لزمن اطول ومحاوله تشتيت هجومهم على جبهته كلما امكن ذلك.

وحدث العكس فقد تم قطع دابر القوة العابرة الى الضفة الغربية لشط العرب واجهت على عناصرها التي اندفعت باتجاه طريق البصرة - الفاو جنوب ابي الخصيب قبل ان تتمكن من تأسيس مواقع دفاعية امينة رغم ان مجموعة قليلة منها وصلت جافاات وتصدت فعلا للحافلات العسكرية التي كانت تستخدم في ذلك الوقت قبل ان تصدى لها قوة اللواء ٦٦ قوات خاصة الضاربة.

الفاو في شرفة المهرجان



زهو دكسن

عك بالاحوان المياغ بين الغصون وبين الندى
عك منقلا بريش العصفير
مشملا بالصدى
تلقية « العميرية » الشمس اربابها
تلقيني ..
مرايا السنا في عيوني
تدلى على ضفة النهر ظلي .. تلمسته
في المياه الكيفة بين القنطر
بيني وبينك
والفلا بوابة من نخيل
طرفة ..
طرقان ..
وينطلق البحر
يصطب صوت الرصاص بقرع الطبول
تتشظى النوارس .. تشظى اربدة الماء
والفلا بلخصة في ذهول
اصليها في المشب المخرج ... والشمس من اول الافق
ترتد ... تهوي الحشود ..
نبح الماء ..
ام نبح النار في فوضة بين ماء ونار ؟
وينطق وجه النهار ..
بأي سالك ؟
من يلتقي موته اولا ؟
يفرق البحر بالشمس
واليوم بالامس
والراجعات الحوار !

رد في فلك المتوزد يالقي في ارجوان الخوايا
.....
(١) العميرية قرية بجنوب البصرة - ابي الخصيب حكا
.....
تحت الشاعرة

الفاو... الاعتراف بالحب

شعر: محمد راضي جعفر

نبحان ..
من اب وفن
يقطن حوله
فاطميني
وتران ..
هذا يبدع الشعر الارق
وذا يضي
برقان ..
يشعلان مؤلفين
من خوي .. وامني
وسحابتان خطيرتان
مداهما ..
لرحي .. وحزني
★ ★ ★
ان تطليبي ..
تسع الذي زحفا ..
وان تهني تمني
واذا تسلك السحاب
فاللري بعض التمني
سراك ..
لون حون حناء
وملح دون لون
ويداك ساريقان ..
ذي سفي الرهيف
وذي مجني ..
★ ★ ★
اني اوج حب كل العاشقين ..
فلا تقطني ..
واصوغ من وجع الجنوب العذب
انشاد المغني
في .. دون اصحابي .. ليديك
يشلرتا خيري ومني
وحبيبتي
وعوادي
واقبلنا انسي وجني
فلذا هربت
بكل الشواني اليك
فلذا اتي
بكل هوى اليبس ..
المطمئن



قراءة نقدية في كتاب

« قصيدة الحرب الحديثة في العراق »

د. خالد الكركي - الاردن

هذه القراءة في كتاب للفنان العراقي طراد الكبيسي بعنوان « قصيدة الحرب الحديثة في العراق »، يقع في ١٠٠ صفحة، ويبلغ في مئة والستين وخمسين والستين صفحة. ومختارات. ويقع في اربع مئة واربعين صفحة. والكتاب صدر في طبعته الاولى سنة ١٩٨٦، اي بعد مرور ما يزيد على ست سنوات على الحرب. وهو شهادة مثيرة على ايرة الابدان الحربي - الشعرية منه في هذه الدراسة - على خوض في الحرب بالكتابة والادب والرواية. وعلى فتح باب جديد لدراسة ادب الحرب عند العرب في معارفهم الحديثة. وعلى تميز ارتدادهم بكونهم في لحظة الخطر وسنوات الازمة. وعلى اعلان ان باب الحملة الشعرية الذي اشرعه ابو تمام من شعراء قصيدة الحرب والمروءة ومجد الامم. واقتصر الدراسة والمختارات على الشعراء العراقيين لا ينفي دور الشعراء العرب الذين ملوا بين قصائدهم وبين ذل الحرب اسبانيا وصالات. والذين تولت مناجيتهم الى مخرجيات المريد الشعرية التي بلغت اعل مراحلها في الحضور والابداع والنقد في سنوات الحرب نفسها. وعلى نقاد يعكف على مختارات عربية لشعراء عرب في زمن الحرب التي خاضها العراق دفاعا عن الوطن والامة. ونحن نعرف انه « سيعلى على كل من الشعر الحديث الذي يستحق التوثيق لتجديد القامة.

يقع الجزء المخصص للدراسة عن كتاب طراد الكبيسي هذا (قصيدة الحرب الحديثة في العراق) تحت عنوان دالة. بعد ان يقدم المفهوم قصيدة الحرب. وساعات لاختصاص هذه الفصول التي يتضمن بعضها قراءات موجزة لتجارب بعض الشعراء في قصائدهم عن الحرب مثل حميد سعيد. وملاك الحطايي. وحسب الشيخ جعفر ويوسف الصالح.

يرى الكبيسي ان « قصيدة الحرب مثل قصيدة الحزن والفرح. وربما مثل قصيدة الحب والهجرة. مع الفارق في التجربة. وفي حالة سيكولوجية الابداع التي يصير الشاعر عنها: ظاهرة انسانية. او تعبير عن حالة انسانية قديمة. تستحق الفرح. الحب والخيال. والحرب والسلام. حالات من صنع الانسان وفن الاخلاق ونواحيها واستجاباتها.

وهذا التعريف جيد. ودال. فهو يخرج بمفهوم قصيدة الحرب من دائرة الخطية الحماسية الضيقة. الى مدى اثر الحرب على الانسان. وعلى تفاصيل رتود الفعل. وعلى تفاصيل وجه الشهداء والمقاتلين. وهو اجسامهم وموهمهم والشجاعة والوقوع. وهذا يعود بالفهم الى صورته الترافيقية رسم ابو تمام والبطري مروة الانسان العربي في قصود كتابيهما عن الحماسة لآخين شمولية بالفهم لآخين. كون الحرب. والفتن والقتال في سبيل الوطن والامة جزءا من حركة الانسان. وبهذا تخرج قصيدة الحرب من مجرد كونها فرضا شعريا الى كونها تعبيراً عن حالة الانسان في مواجهة قضية الانسانية في الدفاع عن الوطن والامة والحق والخير.

ويخلص الكبيسي الى ان الحرب حالة مركبة (نكروية واجتماعية ونفسية. وهي اجزاء ومبرسات ووسائل ولغة. وتتل قصيدة (من قصائد الحرب) تجربة. ومواقف ولغة. ووجو... سواء كانت خروجه من اثنون الحرب مباشرة او بشكل غير مباشر. ذلك ان الحرب ليست معركة عسكرية فقط. بل هي ايضاً اجتماعية واقتصادية وثقافية ومعركة وجود وحضارة وتتميز ضد قوة الموت والتخلف والهزيمة التي واجهها العراقي بحزم وفداء واقتدار.

يرى المؤلف انه في الايام والاشهر. وربما السنة الاولى من الحرب كان الحضور الواضح للادب التهديوي. وقد استجابت الاغنية والقصيدة للشعبية والقصيدة التقليدية للحدس لما في ذلك من تحريض وتعبئة. لكن استمرار الحرب لسنوات تلبية جعل فراد الصراع اكثر وضوحا للحدس. وتحوّل الوعي الى ابتداء المواجهة على اسس مواجهة العراق لعدو. للدفاع عن الوطن والادب والحضارة والاطفال فجات القصيدة في صياغات ابداعية جديدة وامتدت الى جوار مواجهات الامة لاعدائها واستندت من التراث رموزا وشخصيات. ووجدت من وجوه في التعبير والواقع والرواية ورأي الشعراء لتسهم مقلتين عن مجد الوطن. وعبقريته الامة. وكرامة اللغة نفسها.

تجارب: ١ - تجربة الخندق: يصف الكبيسي بعض تجارب الشعراء المقاتلين الذين عاشوا تجربة واقعية في خندق الخندق. وهذا يضع على الشاعر عبء استنطاق لفته لتجرب من هذه التجربة. ولغته غنية بهذه المواجهة منذ زمنها القديم. وقد اسعدت كثيرين من الذين خاضوا المواجهة في جمل قصائدهم. «دون الحياة اليومية للمقاتلين في الجبهة. وسجل للادب البطولي للمقاتلين وحيلاتهم اليومية في الحرب ومشاكلهم اليومية الاعتيادية. ومن شعراء تجربة الخندق: ساسي مهدي. وجواد الحطايي. وعزرا حنوش. وعبدان الصالح. وجابر الكوان. وعبدالمطلب محمود. ويونس عيود ناصر... وهذا مقطع لجواد الحطايي:

انحنيت على قلعتي
وتردت في حملتي
كلت الطلقات خطفي الجبل
والقتيل يوم حزين

٢ - قصيدة الرأيا - استنارة الموروث: يمتلج المؤلف تحت هذا العنوان توثيق الاسطورة والحكايات التراثية والشخصيات كونه رموزا لحالات انسانية معاصرة / قديمة. وقد درس جملة من القصائد الممتدة لثاني حول اصحابها. من خلال استنارة الرمز التراثي والذاكرة التاريخية في الاساطير. والشخصيات الشعبية والبطولي العربي ان تمل وتجسد وتقول الحقيقة الانسانية. وهذه القصائد هي:

- رؤيا حسب الشهيد حميد سعيد
- سيدة الاهور - ليوسف الصالح
- ربا تروخذ نصر - لميدالزاق عبد الواحد
- رابت ما رابت - ساسي مهدي
- الحرب ليسين منه حافيت

ومثل الرمز في واحدة من هذه القصائد المشهورة ما غله يوسف الصالح في قصيدته «سيدة الاهور». فقد اتخذ - كما يقول الكبيسي - الشكل الملمحي الشكلي لقصيدة بطولية خيالية بطولية سيدة اسمها «تسوان» فالتقت ببسلة جنود الفرو الايراني في هوز الحورية عام ١٩٨٥ ذائعة عن بيتها واطفائها ووطنها حتى سقطت شهيدة. وقد رسم الصالح هذه الحكاية ببسلة. وروعة:

الزريع قليل
والدى ربي
غضب ورمضان وثار
وطيور تخفي مدمرة
وسيدة تحضي بالجدار
لحمت يدها على الزناد
وشدت
لحمت كان الرصاصات
لصنن عن جسمها
... كان صوت جاك الصائرين
يصعد في روحها
ويبدل من ذل لجفنها
وموضع استناتها
جمعت نفسها تحت اهراسها

لقد كانت هذه القصائد التي اختارها الكبيسي لشعراء العراقيين. وقصائد غيرها في السنين الاخرين من الحرب لشعراء العراقيين وغير كل هذه القصائد. احتفالية الحياة. بنس القوة التي تمثل فيها صورة الحرب في قلب الامة هذه الصورة التي يمثلها الجزء الثاني من هذه الدراسة. وهو المختارات. خير تمثيل.



بمناسبة احتفالات القطر بانتهاء حملة إعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .
تتقدم إدارة ومنتسبو فندق بابل - اوبروي الى
باني مجد العراق وصانع نصره القائد المنصور المناضل
صدام حسين حفظه الله ورعاه ولجنده الميامين باحر
التهاني واسمى التبريكات متمنين لسيادته العمر المديد
ولجيشنا وشعبنا دوام العز والنصر في ظل قيادته الحكيمة .

إدارة ومنتسبو فندق
بابل / اوبروي



مصرف الرشيد

يتقدم مدير عام ومنتسبو مصرف الرشيد
بازكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر

والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله
بمناسبة احتفالات جماهير شعبنا العراقي وامتنا
العربية المجيدة بانتهاء حملة إعادة بناء الفاو
مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم معاهدين
سيادته على بذل اقصى الطاقات لبناء العراق
الشامخ .

عبد المجيد حميد
مدير عام مصرف الرشيد



السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه
باني عز العراق ومجده

تزف جمعية المفاقيس التعاونية الزراعية بكافة اعضائها
والعاملين فيها اجمل التهاني والتبريكات بمناسبة الانتهاء من
إعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي
تحطمت فيها احلام غزاة الارض العربية بقيادتكم المخلصة
داعين الله عز وجل لكم بالتوفيق الدائم لتحقيق المزيد من
المجد والانتصارات لعراقنا العظيم وامتنا العربية المجيدة .

الدكتور عزيز سنان اسود
رئيس مجلس

إدارة جمعية المفاقيس التعاونية الزراعية



شركة فيصل مسلم هاني الجوارى

لدق الركائز الكونكريتية والحديدية
بمناسبة احتفالات شعبنا بانتهاء حملة إعادة بناء الفاو مدينة
الفداء وبوابة النصر العظيم اتقدم باسم كافة منتسبي شركة
فيصل مسلم هاني الجوارى لدق الركائز الكونكريتية
والحديدية بازكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر
والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله
مجاهدين العهد لسيادته على بذل اقصى الطاقات من اجل رفعة
وعزة عراقنا الشامخ وداعين المولى القدير ان يمد في عمر
قائدنا ويسدد خطاه لتحقيق اماني وطموحات شعبنا وامتنا في
ظل قيادته الحكيمة .

فيصل مسلم هاني الجوارى
المدير المفوض

العنوان : حي النضال . محلة ١٠٣ . زقاق ٤٩ . دار رقم ٣٠ ص ب ٦٣٣ بغداد
هاتف ٢١٢٩٨٦ . جمل هاتف ٧١٩٤٠٩٣ . ٧١٩٤٨٦٠ . ٧١٩١٦٩٧

العرب يقولون كلمتهم بحق فاو العرب

تحية الى السواعد العراقية البالية

الدكتور عبدالرحمن عباد
الحائز على جائزة فلسطين للاداب

كان العراق وما زال بالقضية لنا كطسطينيين نصرا او حملا بالنصر ، فقد شاركنا كما شاركنا العرب في كل معارك التحرير والنضال التي خضناها وان لنا ان نسد له فلقوة الولاء - او بالعكس - فنحن ملتزمنا ناضل بها خلال تظاهراتنا ضد القمع والبطش والفساد ، سلاحنا الحجر الذي ارسلنا ، كي نؤب عنا في تبليغ السلام الى بنات الفلوات الشاهقة ، المظلة من رمال ومياه العراق ، شاهدة على ان العراقيين قفروا على البناء بالقوة نفسها التي يدافعون بها عن ارضهم ..

كلت الفلوات سكة نائمة على شط العرب تحمل بالنضال والخضرة والشمس ، حتى اكوت بنات الحرب ... وذات مرارتها ، ولكنها ما حلت الهام ، ولا تكتسب الاعلام ، بل شئت طريقها وسط النيران ، بلحت عن النصر عملة لاجله ... حتى نالت

وهي اليوم ان تحتل بعونيتها الى حلم الصبا والشباب والتفتح والابتسام ، لتقدم للعالم دليلا ، لا يحد عن ان العراقيين يعملون للسلام ويلتزمون على ذلك هذا البنين الناضل ، من كل مكان ، يتقدم على خط الهمة ... والنزاع ، ويقول للبرانيين على الجبهة المقلية ، يمثل هذا لليتقاسم المختلسون ، ، فليس السلام احببة او رقية ، او كلمة تقال انه فعل ، وبناء ... وما نحن نبني ، فلتنس الحرب والنضال المحول ، والفاس ، ونملا الحدود بنات لاجتودا وبنات ولزجها حنة وشعيرا وبرة كي ياكل اطفالنا دلا من الرصاص والقنابل والذخائر .

الفلوات رسالة حضارة
والحجر الفلسطيني رسالة حضارة
ولهذا اسهمتا في فلسطين في صنع هذا الصرح الحضاري الشامخ على القرن العشرين باغلي مفاصله ..

فلتكن العراق بالفلوات الجديدة المحررة
ولتكن الفلوات بالعراق الواحد المتحد الذي ينجح المستحيل في زمن زالت فيه المستحيلات ..

ولكن الفلوات شارة بان الامة اذا ارادت سحت على يديها الانساني واورثت الامال فيكون النصر ويكون الفرح ... وتكون الفلوات الفلوات العربية

والقوة الخطوات
البشرة بالفجر القادم
والنضال
ورحيل الليل ..

العربي
كما ان التجاوزات التي حطمتها العراق باسم هي كل الامة العربية ، ولا رجعت الفلوات مدينة للزوم والتمسك بالثورة التي من المدن العربية ... كما بلغ اهل هذه المدينة ويشهد على قدرتهم بدمائهم التي من على امتنا العربية فمن حق الفلوات والامم ان يكونوا يسجلون في التاريخ العربي المعاصر لهذه المدينة والفلوات التي اقاموا جحافل الفكر الجند وقضوا على سؤومهم المصير التي اقاموا في بيوتها في وطننا العربي للقضاء على ثرات هذه الامة وحضارتها

لنا ومن باب الوفاء للفلوات واهلها الاسجد نقترح ان يطلق اسم الفلوات على احد الشوارع الرئيسية في كل عاصمة عربية على ان يكون وطننا العربي الكبير ... وهذا اقل حاجت وهران بالقوة والتضامات الفلوات واهلها الاسجد

فزيدا من النصر يا عراقنا الاضم ، فلتستمرلك انتصارك التي فلسطين ... وصرفه بان الله راية النصر قوة فوق قسمة الفلوات كما زلفها قائد العراق وجيش العراق واهل الفلوات ... وان كل ليس العراقية

بوركت يا فاو

احمد سلمان
رئيس تحرير مجلة النصر قبرص

بوركت ... يا فاو يا مدينة الدماء وبوابة النصر العظيم ... وبوركت السواعد البالية التي حركت وطورت من دنس الفلوات الطمعين في سعات رغم كل الموانع والشهود والتحصينات وصعوبة الارض ...

وبوركت السواعد التي اعادت اعمارك في فترة زمنية قياسية لم تتجاوز الـ ١١٤ يوما في تحد لم يسبق له مثيل في عصورنا الحاضر ... انه عصر الابداع العربي الذي يقوده الرئيس القائد صدام حسين بحكمة وروية لم تشهد مثيلا لها في تاريخنا العربي المعاصر ...

الفلوات الجديدة التي تزين احجار ملونة من الجمهورية العربية اليمنية بوابتها والتي تعلو بزهو في حدائقها اشجار ارسلا فلسطينيون من القدس المحتلة ، ان تكون رمزا يمثل بطولة العراقيين فقط بل ستكون ايضا رمزا للارادة العربية الجديدة في الصمود والابداع وتحرير المحتل من ارض العرب ...

فهنيئا للعراقيين بالفلوات الجديدة .
وهنيئا للعرب ببوابة نصرهم على اعداء الامة ...

تحية من المخيمات

لبنان
عضو اللجنة المركزية لجبهة التحرير العربية / لبنان

في هذه المناسبة الجديدة ، نعيد ببناء مدينة الفلوات والفكر والادب والفن والثقافة ، نكلم باسم جحافل جيشنا الفلسطيني في مخيمات لبنان باني المدينة على الانجازات العظيمة التي حققتها للقضية الفلسطينية في النضال والجهاد والتمسك ... وعلى راية الفلوات المستحيل

صدام حسين

لنا بعد الانتصار في كل حقبة في العراق في انتصار فلسطين ... انتصار لامة شعبنا في كل لحظة انتصار لاطفالنا المحروين ... انتصار على الاضطهاد القوي في الوطن

«الفاو» مفخرة للعروبة ورمز للنصر الاتي في فلسطين

جاك خزمو - رئيس تحرير الجدار السيلفي / القدس -

القريب بلانته تعالى ... فمتابعة الفلوات بعد احتلالها ورغم كل الدمار الذي لحق بها تحولت الى مدينة حديثة وهذا يؤكد ان العرب مازالوا اقوياء ...

ان العراق الشقيق قيادة وشعبا يلف الى جانبنا ... وهذا بعد ذاته نصر كبير لنا ... ودعم كبير لمعنوياتنا يميز عنه الوصف . في ان قوة العراق هي قوة العرب اجمعين ... وافتتاح الفلوات الجديدة هو ترجمة عليه لهذه القوة التي نعتز بها ... لانها تزرع فينا روح الامل بالنصر الكبير وانهاء الاحتلال . الاسرائيلي . لاراضينا ومقدسنا ...

تحية الى العراق ... تحية الى قائده صدام حسين ... تحية الى جيشه ... وتحية الى كل فرد من افراد شعبه تحية ملؤها الايمان والعزيمة والمحبة والفخر ...

ان الاحتلال الكبير بلانته المسجد الاقصى وكثيرة القلعة والمهد ومقدسنا جميعها ، وان يوم انتقامنا من الاحتلال ورفع اعلام العروبة على ابواب القدس ... هذا اليوم ان لاجلنا عندما نتحرز احتلالات الفلوات ... وتصيب بداية لاحتلالات النصر لكل المدن الفلسطينية المحتلة ...

القدس الشريف
١٩٨٩/١٠/٢٦

شخصيات الصحفية المشاركة في احتفالات قطر بفتحها دمة بنا الفلوات مدينة الفلوات وبوابة النصر العظيم - السواعد :

بحكمة وبشاعة الرئيس القائد صدام حسين تحقق الانتصار في الحرب والبناء

شعب العراق عودنا دائما على جعل المستحيل ممكنا

كتب - سعد عبداللطيف :

اشادت الشخصيات الصحفية والاعلامية المشاركة في احتفالات شعبنا ببناء الفلوات مدينة الفلوات وبوابة النصر العظيم بحكمة وشجاعة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي حققت الانتصار على اعداء الامة العربية وحريت الفلوات من دنس الاعداء الطمعين .

واكدت في احاديث لـ السواعد بان بناء الفلوات بزين قياسي هو انتصار جديد للعراق في ميدان البناء والاعمار وشنا انتصر في ميدان الحرب وهو رسالة سلام جديدة يوجهها الى العالم والى حكاه ايران .

تحية للقائد النصر والسلام

الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد رئيس الجمعية الطبية الكويتية ورئيس اللجنة القومية لاصحاب مدينة الفلوات حدثنا عن هذه المناسبة قائلا :

لا توجد كلمة استطيع من خلالها ان اعبر عما يجيش في صدري من احساس نحو هذا اليوم الخالد من تاريخ امتنا الجديدة ، انه بحق يوم انتماء

فقد بوابه الفلوات وفوق مقلتها تحت ابن العراق قهر الامة وروى ترويتا الطاهرة بدمه الزكي وعند بوابه الفلوات كتب اسم الامة من جديد بحروف اربعة تحسب الارادة والتصميم ومضى القيادة الحكيمة

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

فخر بنا الفلوات ان العراق قد التة وعند بوابتها كتب اسمها من جديد

العراق اعطى الدليل على صنع المعجزات في الحرب والبناء

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

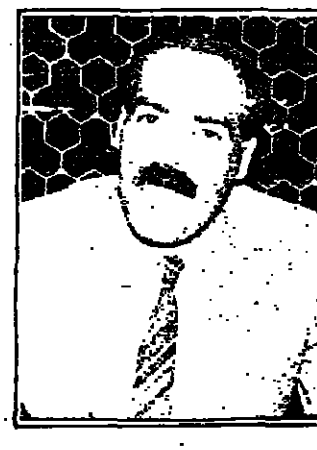
● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في

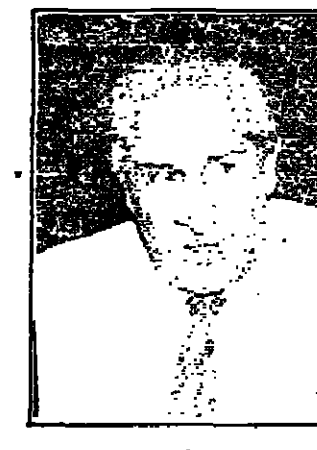
● ملحمتا الحرب والبناء ●
واكد السيد على الحافظي رئيس تحرير جريدة الراي العام اليمنية بان العراقيين سيطروا في الفلوات ملحمتين تدان من اكبر الملاحم في



احمد حدة



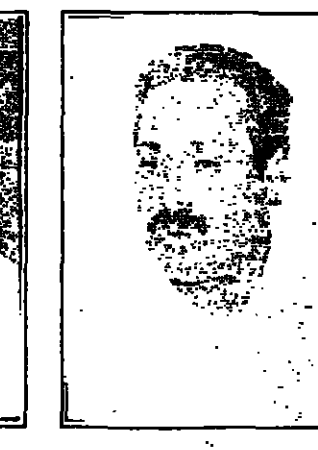
احمد سلمان



احمد سلمان



احمد سلمان



احمد سلمان



احمد سلمان



احمد سلمان



احمد سلمان

الشخصيات العربية والعالمية تواصل اشادتها بملحمة بناء الفاو

ستبقى الفاو رمزا لانتصار العراقيين في معركة الدفاع والبناء • الجاز رائع جد فذرة الانسان العراقي على تجاوز المحن والصعوبات

انتصارات وانجازات العراق .. هي انتصارات لكل الامة العربية

من حق العراقيين ان يحتفلوا بهذا اليوم المشرق من تاريخهم

العواصم - ٢٤ - واع : تواصل الشخصيات العربية والعالمية اشادتها بملحمة الفاو الجيدة التي نالها العراقيون وللشعلة باعادة بناء مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بفترة قياسية وبسلاطه فريد في التقليد بكل عملية تحريرها التي نالها قواتنا المسلحة الباسلة.

رغم الانتصار في معركة الحرب والسلام على النجوة وصف السيد عصام

العراقي تجوز كل المحن والصعوبات

وصف صحفيون في جمهورية اليمن الديمقراطية انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

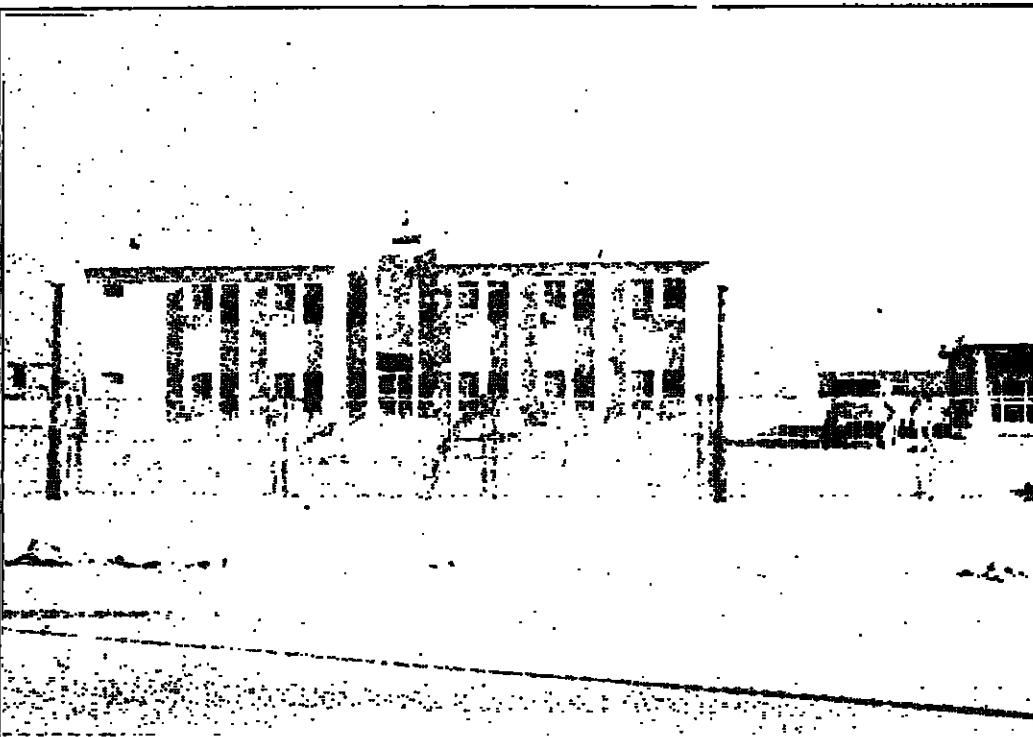
واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.



واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

واكد السيد الرئيس صدام حسين ان انتصارهم بملحمة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بفترة رائعة بجد فذرة الانسان العراقي على تجاوز كل المحن والصعوبات.

موقف

الفاو .. صورة للزمن العربي الجديد

العرس الكبير الحشد الذي شهدته العراق اس بحضور عدد من القادة العرب وممثليهم بمناسبة .. الانجاز .. الاعيان .. باعادة بناء الفاو مدينة الغد وببوابه النصر العظيم بعد تحريرها كان تعبيرا عن انتصار المنهج القومي في واحد من اصعب التحديات التي واجهها والمنهج العراقي الجديد في الحياة والاعمال والنماء والتقدم.

وفي البدء لابد من القول ان الفرح العارمة لم تكن تغطي اجزاء العراق من انحاء الى انحاء ووجوه ابنته الطفلة بالبشر حسب وانما امتدت الى كل بيت عربي تالم لواقع الفاو الغالية في مخالب الاسر وابتهج بتحريرها وببناها لتكون اول مدينة عربية تتحرر في عصرنا الحديث وتنهض من جديد.

هذا الاعزاز العربي الفريد بهذه المدينة التي تربعت على عرش التاريخ العربي المعاصر كبطلة صامدة ينطلق من ثلاثة منطلقات اساسية ..

● الاول : ان الفاو شهدت ملحمة خالدة في عملية تحريرها التي لم تستغرق اكثر من خمس وثلاثين ساعة .. تجسدت فيها عبقورية التخطيط وعظمة الاصرار والقدرة المتميزة الادبائية على التغلب والحصاة الباهر للتفكير حيث ان عتية رمضان مبركة اذهلت الايرانيين والكرايين واسقطت كل اوراق المراهنة لتفتح الابواب على مصاريها امام الانتصارات الباهرة المختلفة ..

● والثاني : ان الفاو شهدت ملحمة خالدة ثانية في تاريخ امة بناها وتشييد صرح عربي للمجد على ارضها المنسية وهي على مرمى البصر من ايران في الزمان القليل الذي ارتفع فيه البشائر ليحول العمل والفتوة الى واحد من معالم البناء الحضاري الشامخ ..

● والثالث : هو ان الفاو اعادت الثقة الى النفس العربية ورسمت في الافق صورة جديدة للاقتدار والقوة والمتفان في خدمة العرب لسنوات طويلة حيث ان الانزع الاجنبية التي نبذت الارض العربية قطعت وحل اصحابها بعيدا عنها يجرون وراهم اذيل الخيبة والخسائر فكملت المحملة والتطلع العربي الى النهوض والارتقاء مقرونين بالثقة المفعمة بالايمان .. الصفة الملائمة لزمان ما بعد تحرير الفاو ومآثره بناها ..

ومن منطلق الامتنان للفاو تدافع الحرب لئلا يسهل في هذه المدينة العمرانية الرائعة كل من موقعه وتوافقت القود والجهود والهدايا من ارجاء العواصم العربية واشجارها لترتفع تقويم على شفاف سط العرب في صورة للزمن العربي الجديد تقوم على التضامن والتكاتف تحت خيمة النصر العظيم والزهو بالتحقق الفعلي على الارض ..

ان من تابع الاحتلال القومي العظيم والاحتفاء العربي الجامع بمدينة الفاو الباسلة وهي ترتدي حللها الجديدة تكاد له بان الفاو .. وحدت الجمع العربي وحلقت التضامن والتآزر بين ابناء الامة الذين انتقلوا من المحيط الى الخليج الى عاصمة العراقيين حائلين قلوبهم مشاعر المودة والمحبة والمفخر متفانين بالمشقة الشهود .. وفي الوقت نفسه فان الجمع العربي على ارض بغداد واحتفائه بالاعمال والبناء بعد رسالة عربية لايران تقول بان الحرب والدمار والقتل حالة مرفوضة وان السلام هو القانون الطبيعي للحياة ..

لقد اكد العراقيون واشتاقوا العرب كلمتهم الفصل .. نعم للسلام والاعمال والبناء .. ولا للحرب والدمار .. فهل تهم ايران هذا الجراح ؟

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

ضوء

الفرح هنا

فماذا هناك ؟

منذ وقف اطلاق النار في العشرين من اب عام ١٩٨٨ .. تتواصل الارواح والاعيان هنا .. وتتوالى الخطوات الوثاق على طريق السلام الفاضل والدام ..

بل هاهم العرب جميعا يحتفلون ويشركون في عرس الفاو .. في احتفالية اعادة بناها بعد تحريرها في اوضح تعبير عن تضامنهم مع العراق وتقديرهم لدوره المشرق في الحرب والبناء وموقفه الثابت تجاه السلام ..

ولكن ماذا هناك في ايران ؟ مزال حكم ايران يراوحن في مكانهم .. فلام اعدوا بناء ما خربته الحرب لاهم خطوا خطوة جديدة واحدة على طريق السلام فقل الذي يشغلهم ويغض مضاجعهم هو الحصول على السلاح وتكبسه ..

وها هي التقارير تحدث عن مفاوضات بحرية يجريها في شمال الخليج العربي ابداء من يوم امس .. اهي محض صدفة ان يجروا مفاوضات يوم امس ام انهم يهفون الى شيء اخر ؟

ثم ما جدوى المفاوضات البحرية بعد الذي حدث لبحريتهم في مياه الخليج العربي وهل تغطي المفاوضات واقع الهزيمة الساحقة والشاملة والحق والجور والاحباط عن انظار الايرانيين ؟

وفضلا عن المفاوضات فان حكم ايران مزالوا متفولين بمسؤولياتهم ومحاولاتهم السافرة لايتزاز وبصورة علنية ..

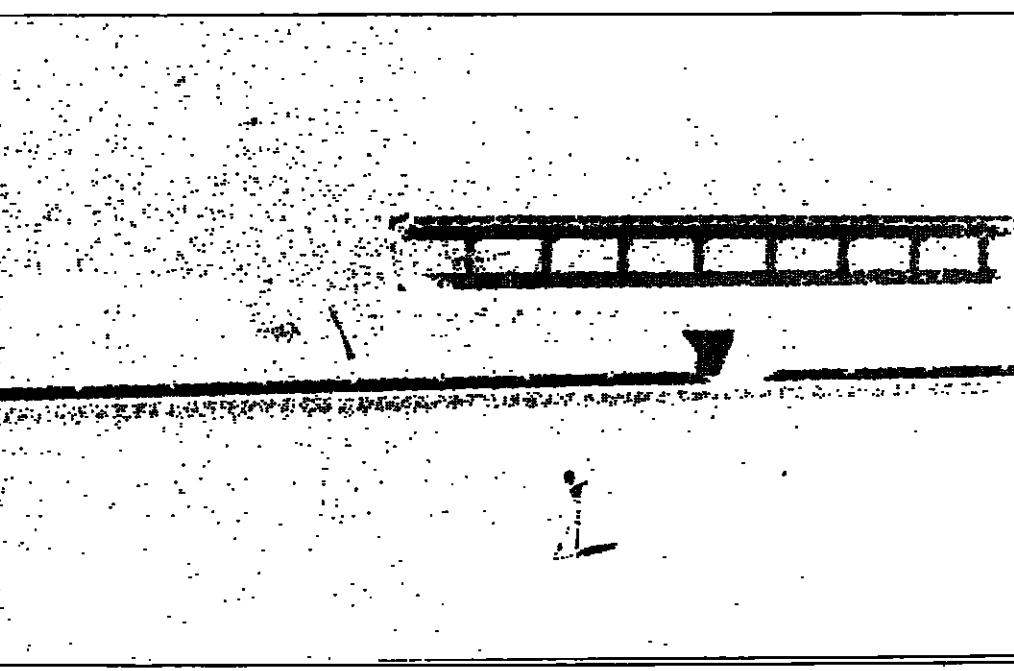
ورسناجي يقول في اول مؤتمر صحفي عقده منذ انتخبه في تموز الماضي .. ان ايران ستستخدم نفوذها في اطلاق سراح الزعماء الاميركيين اذا افرجت الولايات المتحدة عن الاربعة الاميركيين المجرمة منذ عام ١٩٧٩ ..

باعتبع ليست هذه اول مرة يسلم فيها رسناجي للولايات المتحدة علنا قد صرح قبل الان بأنه على استعداد للمساعدة في اطلاق الرهائن في حال اراجاج الولايات المتحدة عن الاربعة الاميركيين المجرمة .. ولكنه ذهب اعلاه رسناجي ولكنه اعلن ان ابعاد من ذلك عندما اعلن المصلح الاميركي في المنطقة ولكن بشرط اخراج عن ارضها !

ويعد هذا يعني هذا كله ؟ بوضوح .. هذا يعني ان ايران لم تستعد حتى الان من تحريرها المرة في الحرب ورغم اكادها بالهزيمة والا فطادها يشاؤون ويسلمون ويتلقون وراء السلاح ؟

● صبري ..

التصاريخ العراقية في الفاو .. كان فاتحة لسطر الخطط الايراني الرب



● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

● واكد حداد ..

مشاهدات صحفي سويسري عن ملحمة بناء الفاو

العراقيون دخلوا في سباق مع الزمن وربحوا الزمان الصب

وقد اقرت السويسري من هذه الجدارية المبارة التالية ليضاهي داخل اطار بيز ... (هنا امتزج القرب بدم ٢٩٤٨ عراقي من ايلول ١٩٨٠ الى نيسان ١٩٨٨ للفاو وتحريرها ... وهنا ايضا قل اكثر من ١٢٠ الفا من الفزاة الايرانيين الذين حاولوا عينا الاحتلال بهذه الارض من ٩ شباط ١٩٨٦ الى ١٧ نيسان ١٩٨٨)

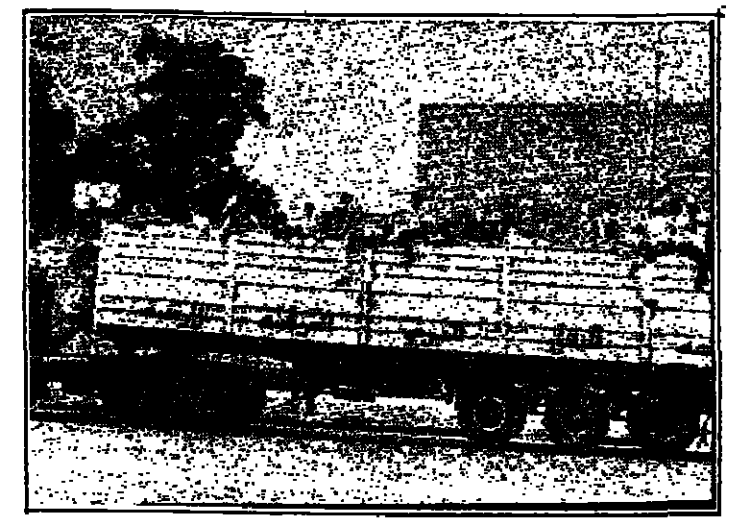
ورافقت المقاتلات صواريخ بالستات الاولى لجندو عراقيين وقلوا الى جانب صورة للسيد الرئيس صدام حسين في منطقة الفاو وقد رفعوا شارة النصر بليديهم والثانية لعدد من متاعيل اللقطة الضمراء التي قيمت على ضفاف شط العرب وايديهم اليمنى معتدة باتجاه الشرق حيث تقع ايران

جنيف - ٢٤ - واع : ولد ربح صدام حسين رهنا صعبا لبناء الفاو والبصرة ويزن قبلي .. بهذه المبارة بدأت صحيفة (الاميرسيال) السويسرية مقال مطولا عن جمة اعادة بناء الفاو ..

وقالت الصحيفة الصادرة باللغة الفرنسية امس (بعد ان عاد الهواء وبعد ان خربت الدافع والرشاشات ايضا نجح العراق المنتصر وبطلة خارجة على الملأ وذلك باعادة بناء مدينتين اصبحتا رمزا للنصر العراقي ..

واضحت في مقال كتبه موريس .. انه في الوقت الذي احتلقت فيه اوربا والمغرب عدة سنوات لرفع راسها بعد الحرب العالمية الثانية نجد العراق الذي انجحه نحو مستقبل ونحو السلم بفضل حزم ينفذه من بناء البصرة والفاو بزم قبلي لايمتنع ..

● واكد حداد ..



تداعي الناس من كل حطب وصوب وسعدوا بشتى الوسائل للوصول الى ساحة الاحتفالات ... اختارت هذه المجموعة إحدى شلحلت النكال البري ، اعتنتها وراحت تنشد أغاني الفرح



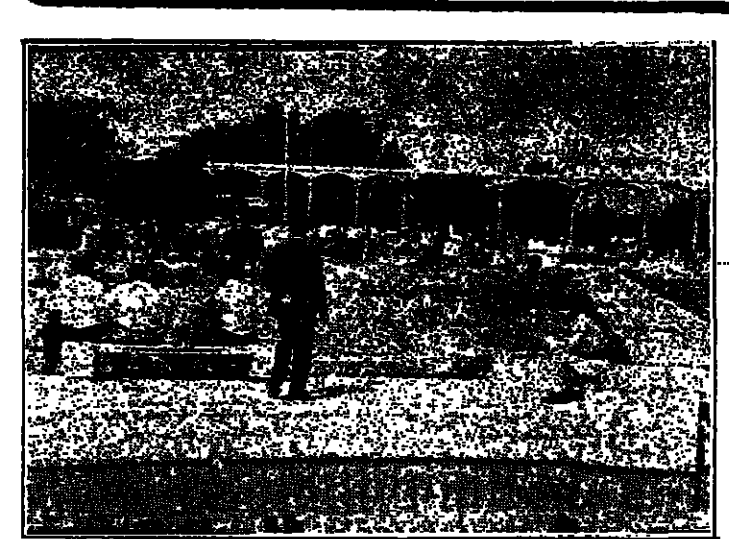
حشد من الاطفال مرعوا بعلوية الى حيث الفرح لينشدوا مع المنشدين اغنيات الحب ويعبروا عن سرورهم بهذا اليوم الاخر



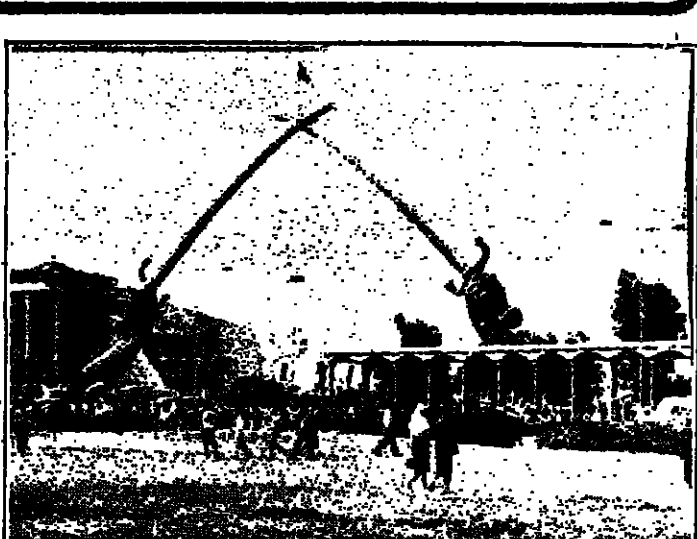
وصلوا قبل الجميع متحمسين للفناء في يومهم هذا



ما اقله العوق عن الجيرة الى ساحة الاحتفالات فسعى بع السامعين انبالي تحية الحب على الفلو



جاء من شمال الوطن ليشركه المحتفلين في هذا اليوم وحين شعر بالجوهر استراح قليلا وشرع بتناول طعام الفداء استعدادا لجولة جديدة من الفناء والفرح



مواكب الفرح تمر من تحت قوس النصر



ما منعته شيفوخته ... بل على العكس من ذلك اعادته الفرحه الى حيويته قفاز سلطته في ركن من اركان ساحة الاحتفالات وراح يربح الوافدين تعلقوا بلباسه تلبية



اكادس الطعام التي اعادت للمحتفلين

اعادت الحياة لحياتنا مترامية الاطراف بدواثرها ومدارسها وحدائقها وشوارعها بثلاثة اشهر ونيف ... تنشد القلوب قبل الشفاه وتكلم الجوانح قبل الاسن ترد ايات الحب والثناء في موكب الفرح مهيب تداعي اليه الناس من كل مكان ليملأوا

تنهض بغداد مبكرة بشبابها وشبابها ... ينسجها ويرجلها لتلقي تحية الصباح على السواعد التي مكنت ولا وهنت وهي تضع لينة على لينة لاعلام صرح الفلو الفخام وتزيل بهمة اثر الحرب والعدوان وتزخر بدلها

شجيرات الحب والسلام والبناء ... تخرج الحشود من كل شارع ومترسة وداكرة وزقاق ويبيت تحمل فرحها وحبورها وتسمى الى ساحة الاحتفالات يحبوها شوق كبير وتتكرر حناجرها بالغناء الاصيل والانتهاز لهذه المعجزة التي

هشام الشيخ عيسى متشغلون بفرحهم ..

الفلاو

رمز لمجد العرب

ضابر محسن الدوري

لا شك في ان اعادة بناء الفلاو ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، بهذه السرعة القياسية وبهذه المهمة العالية وبهذا العزم العظيم له معان عديدة وللاذن كثيرة يقع في مقدمتها ان العراق يبرهن بشكل لا يقبل الشك والغموض بانه ينشد السلام العادل والكمال بينه وبين ايران وكما هو شأنه منذ بداية الحوان الايراني وحتى هذه اللحظة والعراق في اعادته اعمار الفلاو انما يضيف موقفا انسانيا اخر الى مواقفه الكريمة والتي استمرت من قبل الحرب وخلاها وحتى بعد توقف القتال وبالقابل فان العراق في هذا التصرف انما يضع الحكام الايرانيين امام مسؤولياتهم ويحلمهم المسؤولية كاملة في تنفيذ قرار مجلس الامن ٩٨٠ بكل بنوده وفقراته .

ان العراق الذي يعبر تعبيرا صادقا واكيدا عن حسن نيته لتحقيق سلام عجل ومشرف بينه وبين ايران يؤكد بما لا يقبل الشك بانه يريد ان يلقب صفحة جديدة بينه وبين ايران لكي يسود السلام ربوع المنطقة ويضم الشعبين الايراني والعراقي وكل شعوب المنطقة بالامن والاستقرار لكن في الوقت نفسه فان توجهات حكم ايران - بالقرابة مع توجهات العراق لتاحل في الفلاو او التصرف اي مؤشر ايجابي تجاه السلام وهذا ما يخلق بطبيعة الحال اجواء غير طبيعية .

وبهذا فلنا انما يمكن ان تعد اعادة بناء الفلاو هي رسالة سلام وضعها العراق بين ايدي وانتظار الحكام الايرانيين وفرصة اخرى لاجلال السلام بين الطرفين وعلى الحكام الايرانيين ان لا يضيعوا مرة اخرى مثل هذه الفرص وبلائي فانهم ان يحصلوا على شيء اكثر من الندم .

ان اعادة بناء الفلاو يعني ان العراق ظلما كان مقترا وحريضا طوال سني الحرب قلته والحالة هذه انما يعبر بشكل واضح عن اقتداره في الدفاع عنها وعن كل من قرى العراق من جنوبه الى شماله ومن شرقه الى غربه واذا ما حول العدو الايراني تكرار غلطته فله سبيل كيف سيديف العراقيون الامجاد عن الفلاو او عن أية مدينة اخرى اذا ما تعرضت الى العدوان .

ان اعادة اعمار ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، يعني اعطاء الضوء الاحمر لكل من تسول له نفسه الاعتداء على العراق او تهديده ثم ان اعادة بناء مدينة الفلاو تعد درسا اخر في القيم النبيلة والشريفة ووفاء من لدن القيادة السياسية الحكيمة وعلى رأسها قائد النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين لايتاء العراق القبارى مضيفا الى تلك الدروس والقيم والمفاهيم التي اغني بها القائد العظيم مسيرة النضال منذ تسلمه مسؤولياته الجسام .

لقد اعد العراقيون الامجاد بقيادة فارسهم الشجاع القائد المنتصر صدام حسين بناء مدينة المدن (البصرة الصاعدة) وما هم يهيئون اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم (الفلاو الباسلة) وسيستمر العراقيون في بناء كل ما همته الحرب وخبره الحوان وانهم ظلما كانوا قلوبا على صد موجات الغدر والعدوان وتزريق قلوب المعتدين بدموع الله وبهمة القائد المنتصر قلوبهم قلوبهم على حملة ما بنوه وما سيبنونه هذي هي (الفلاو) مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم امتكت اليها يد القائد ومعها كل ايدي العراقيين والعرب الشرفاء قلوبها الله مدينة للفداء وعنوانا للصمود والتحدى ومستقل الى الابد رمزا لمجد العرب وقبلة لكل الحوان والمناضلين .

تحية اجلال واكبر لحضر الفلاو وبانيها ... الرئيس القائد صدام حسين وتحية اجلال واكبر للكرام منا جميعا الذين رووا بدمهم الزكية الطاهرة ارض الفلاو وكل ارض الوطن الحبيب .

وتحكي لكل الرجال الذين اسهموا في تحريرها وبنائها والى الف كنهنة لجيبينا وقلوبنا وحامي حملنا الراميق القائد صدام حسين في يوم اكمل اعادة بناء المدينة الخالدة والله اكبر وله الحمد على الاله

الوفد البنغلاديشي لاحتفالات الفلاو

بنغلاديش

العراق

جاءت الى بغداد العربية هذه الايام وفود عربية وعلمية لتشارك ابناء العراق اراحهم ويهجتهم لخساسة الانتباه من حملة اعمار الفلاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

الوفد البنغلاديشي الذي دافع عن شرف الامة العربية وكرامتها كما جسدت كلمات الوفد اعزازا كبيرا للوفد العظيم الذي حققه العراقيون الامجاد الذين حاربوا ارض الفلاو الطاهرة فعدوا مرة اخرى لبنائها بهذا الوقت القياسي .

السيد محمد شهاب الاسلام خان عضو البرلمان البنغلاديشي ورئيس حزب جاتو يقول : اننا ملتزمون بامانة مواقف العراق الانسانية لاسيما مواقف الرئيس صدام حسين من قضية السلام وكذلك في دعمه المستمر في تقديم المعونات للبنغلاديش في مختلف الظروف عند حدوث الكوارث الطبيعية وعند ظهور الحاجة ... ننظر للعراق على انه مهد الحضارات وارض المصنوعات وهو دائما يفيض عطاء وكرما ... ان مقابته به ايران من عدوان انما هو محاولة لتفتيش القنصل الاسلامية التي تحفظها ارض العراق العظيم لكن بطولات العراقيين وحجم لارضهم جعلهم يتسلفون في سبيل رد العدوان والحفاظ على مقاسماتهم التي هي بالاساس مقاسمات لكل المسلمين .

ان تحرير الفلاو واعادة اعمارها بهذه السرعة المذهلة والمدهشة يكشف للعالم على حماسة العراقيين في البناء لئلا عن حماسهم في تحرير الارض وان نظرتهم لاصار تؤكد ان بناء الوطن حضاريا يعد ايضا شربة للادعاء الطمحين ... ان بغداد والفلاو والبصرة وكل مدن العراق لها الحق ان تعلن الفرح الدائم وتكريم اعراس الانتصار على الشر .

شعبنا بدمه كبرية حين اطلعنا على دور المرأة العراقية خلال الحرب وميلين العمل كالة في الصناعة والزراعة وتخذت مكانها في المناصب المهمة في الدولة وهي اضافة الى ذلك تؤدي واجباتها للنزاهة ان هذه الحقيقة تؤكد ان المرأة العراقية تعيش في ظل رعاية خاصة من القيادة لاسيما رعاية الرئيس صدام حسين للمرأة والاطفال .

وعن جريمة بلاء الشهداء قللت السيدة بليل نهر : شعبنا بحزن عميق والى كبر هذه الجريمة وان ان شخصية المعدي تشبهه في كل العالم وعبر التاريخ فجميعهم قتلة للاطفال والشيوخ ولاشياء الجمال لانهم باختصار اعداء للحب ويمطون الشر على الارض .

واخيرا فاشير السيد بليل نهر ان ان ما يجري من اتفاقات بمناسبة بناء الفلاو يمثل عرا كبيرا في نظيره في العلم واذا بدوري سائق للمرأة البنغلاديشية ما شاعته في بغداد وما ساقطته في الفلاو اقول لهم ان العراق يعيش في حالة عرس يمكن من الشمال الى الجنوب وان العراقية لم شجاعة ومقاتلة بلسة .

السيد شهاب محمد مرشد الاعلام مسؤول التنظيم للحزب الوطني البنغلاديشي قال : -

ان مدينة الفلاو لها تاريخ عريق وكبير وان للطلبة الايرانيين الذين دنسوا هذه المدينة ودمروها كان حسابهم عسيرا على ايدي العراقيين الامجاد الذين وهبوا راية العرب غالبا بقتلهمهم على الفرس الذين دمروا امكن المدينة ما شاعته في بغداد وبما ساقطته في الفلاو اقول لهم ان العراق يعيش في حالة عرس يمكن من الشمال الى الجنوب وان العراقية لم شجاعة ومقاتلة بلسة .

السيد شهاب محمد مرشد الاعلام مسؤول التنظيم للحزب الوطني البنغلاديشي قال : -

ان مدينة الفلاو لها تاريخ عريق وكبير وان للطلبة الايرانيين الذين دنسوا هذه المدينة ودمروها كان حسابهم عسيرا على ايدي العراقيين الامجاد الذين وهبوا راية العرب غالبا بقتلهمهم على الفرس الذين دمروا امكن المدينة ما شاعته في بغداد وبما ساقطته في الفلاو اقول لهم ان العراق يعيش في حالة عرس يمكن من الشمال الى الجنوب وان العراقية لم شجاعة ومقاتلة بلسة .

الفلاو

رمز لمجد العرب

ضابر محسن الدوري

لا شك في ان اعادة بناء الفلاو ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، بهذه السرعة القياسية وبهذه المهمة العالية وبهذا العزم العظيم له معان عديدة وللاذن كثيرة يقع في مقدمتها ان العراق يبرهن بشكل لا يقبل الشك والغموض بانه ينشد السلام العادل والكمال بينه وبين ايران وكما هو شأنه منذ بداية الحوان الايراني وحتى هذه اللحظة والعراق في اعادته اعمار الفلاو انما يضيف موقفا انسانيا اخر الى مواقفه الكريمة والتي استمرت من قبل الحرب وخلاها وحتى بعد توقف القتال وبالقابل فان العراق في هذا التصرف انما يضع الحكام الايرانيين امام مسؤولياتهم ويحلمهم المسؤولية كاملة في تنفيذ قرار مجلس الامن ٩٨٠ بكل بنوده وفقراته .

ان العراق الذي يعبر تعبيرا صادقا واكيدا عن حسن نيته لتحقيق سلام عجل ومشرف بينه وبين ايران يؤكد بما لا يقبل الشك بانه يريد ان يلقب صفحة جديدة بينه وبين ايران لكي يسود السلام ربوع المنطقة ويضم الشعبين الايراني والعراقي وكل شعوب المنطقة بالامن والاستقرار لكن في الوقت نفسه فان توجهات حكم ايران - بالقرابة مع توجهات العراق لتاحل في الفلاو او التصرف اي مؤشر ايجابي تجاه السلام وهذا ما يخلق بطبيعة الحال اجواء غير طبيعية .

وبهذا فلنا انما يمكن ان تعد اعادة بناء الفلاو هي رسالة سلام وضعها العراق بين ايدي وانتظار الحكام الايرانيين وفرصة اخرى لاجلال السلام بين الطرفين وعلى الحكام الايرانيين ان لا يضيعوا مرة اخرى مثل هذه الفرص وبلائي فانهم ان يحصلوا على شيء اكثر من الندم .

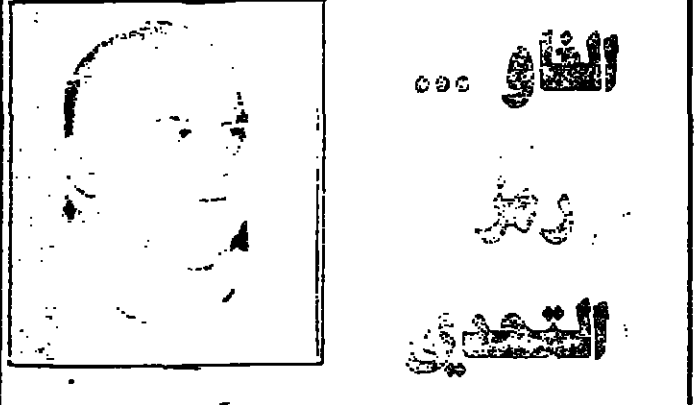
ان اعادة بناء الفلاو يعني ان العراق ظلما كان مقترا وحريضا طوال سني الحرب قلته والحالة هذه انما يعبر بشكل واضح عن اقتداره في الدفاع عنها وعن كل من قرى العراق من جنوبه الى شماله ومن شرقه الى غربه واذا ما حول العدو الايراني تكرار غلطته فله سبيل كيف سيديف العراقيون الامجاد عن الفلاو او عن أية مدينة اخرى اذا ما تعرضت الى العدوان .

ان اعادة اعمار ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، يعني اعطاء الضوء الاحمر لكل من تسول له نفسه الاعتداء على العراق او تهديده ثم ان اعادة بناء مدينة الفلاو تعد درسا اخر في القيم النبيلة والشريفة ووفاء من لدن القيادة السياسية الحكيمة وعلى رأسها قائد النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين لايتاء العراق القبارى مضيفا الى تلك الدروس والقيم والمفاهيم التي اغني بها القائد العظيم مسيرة النضال منذ تسلمه مسؤولياته الجسام .

لقد اعد العراقيون الامجاد بقيادة فارسهم الشجاع القائد المنتصر صدام حسين بناء مدينة المدن (البصرة الصاعدة) وما هم يهيئون اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم (الفلاو الباسلة) وسيستمر العراقيون في بناء كل ما همته الحرب وخبره الحوان وانهم ظلما كانوا قلوبا على صد موجات الغدر والعدوان وتزريق قلوب المعتدين بدموع الله وبهمة القائد المنتصر قلوبهم قلوبهم على حملة ما بنوه وما سيبنونه هذي هي (الفلاو) مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم امتكت اليها يد القائد ومعها كل ايدي العراقيين والعرب الشرفاء قلوبها الله مدينة للفداء وعنوانا للصمود والتحدى ومستقل الى الابد رمزا لمجد العرب وقبلة لكل الحوان والمناضلين .

تحية اجلال واكبر لحضر الفلاو وبانيها ... الرئيس القائد صدام حسين وتحية اجلال واكبر للكرام منا جميعا الذين رووا بدمهم الزكية الطاهرة ارض الفلاو وكل ارض الوطن الحبيب .

وتحكي لكل الرجال الذين اسهموا في تحريرها وبنائها والى الف كنهنة لجيبينا وقلوبنا وحامي حملنا الراميق القائد صدام حسين في يوم اكمل اعادة بناء المدينة الخالدة والله اكبر وله الحمد على الاله



صالح الدري

عضو رابطة الصحفيين العرب في الاراضي الفلسطينية المحتلة

عندما نتحدث عن الفلاو ، ونحنني خشوعا واكبرا لها ، فقد كانت رمز الارادة والتحدى ومقبرة للغزاة ، لقد شكلت الفلاو بحرانيا ومسلحتها وشواطئها ، بليلتها الذين قضوا والذين عشنا لحظة الانتصار شكلت جميعا احرفا محفورة في وجداننا ... وفي اعمقنا ... وكانت مقبلا تتدلى على السعة كل فلسطيني في الارض المحتلة ... لقد عشنا معركة الفلاو ولحظة بلحظة منذ بداية العدوان وحتى هزيمته وتحرير كامل تراب الفلاو ... لقد استحوذت على تفكيرنا ... كانت لحظات امتزج فيها الخوف والقلق بالترقب والدعاء بقتصر وحرر المعتدين رغم قلقتنا بقدرة ابطال العراق واصرارهم على تحقيق النصر ...

حالة القلق والترقب العنيفة التي عشناها كانت ردة فعل لحالة نعيشها ذقنا فيها طعم الهزيمة والاحتلال ولا نريد لهذه الحالة ان تحل باية بقعة عربية او باي انسان عربي .

ولاننا اركنا بان اي اذى يقع على اية ارض عربية سيبدع ساعة الخلاص ويعيق من الواقع المؤلم الذي يعم سلحتنا العربية ... ومشاعر الفرح التي انتلبتنا يوم تحرير الفلاو لا توصف ... انه انتصارنا الذي يزودنا بمزيد من الامل لتحرير ارضنا ويشد من عزائنا لمزيد ، من الصمود والمقاومة ، ولاقول سرا ، اذا قلت اننا بكننا يوم وقعت الفلاو في ايدي المعتدين وبكننا يوم حررت من شدة الفرح .

وبناء الفلاو اليوم ... بناء الفلاو الجديدة تجسيد للارادة الجديدة التي جسدها ابطال العراق على ارض الفلاو ، ارض البصرة ... وكل الارض العراقية ...

اننا نامل من كل قلوبنا ومشاعرنا ان نرى ذلك اليوم الذي تتعلق فيه الفلاو الجديدة مع القوس الجديدة ... مع الارض المحتلة في ظل دولة عربية تجمع ابناء العراق وابناء فلسطين ...

توحدنا في معركة الفلاو ... توحدنا ظلما لم نتوحد في اي وقت اخر ... ونتوحد اليوم في معركة البناء ... في بناء الفلاو من اجل بناء فلو جديدة في فلسطين ... بناء وطن عربي مشرق يكون ماوى لابنته حيث يتمتعون بالحرية والعز ...

تحية لشعب العراق ... لاطفال العراق ، لنساء العراق لقيادة العراق البطلة تحية لجيش العراق الباسل ... ونتمنى ان تلقى يوما على ارض فلسطين كي تتعلقن سوية والى الابد في لحظة اشراق ابدية ...